

# 10

## domande a

### DANILO CAPEZZANI



**DANILO CAPEZZANI, MARCHIGIANO, 27 ANNI, È IL REGISTA DI "PENE D'AMOR PERDUTE" DI SHAKESPEARE, OGGI, ORE 18, AL GLOBE THEATRE**

Daniilo Capezzani, marchigiano, 27 anni, è il regista di *Pene d'amor perdute*, l'opera shakespeariana che chiude la stagione 2021 del **Gigi Proietti Globe Theatre**: oggi ultima replica alle ore 18.

**Perché ha scelto "Pene d'amor perdute"?**

«È una delle prime commedie di Shakespeare, troppo lungamente ignorata».

**Come se lo spiega?**

«I continui giochi di parole possono creare una patina di distanza».

**Cosa l'affascina di quest'opera?**

«È una fiaba senza tempo. Racconta di un gruppo di ragazzi che si chiudono in quarantena per studiare. Ma poi l'arrivo di tre donne scombussolerà i loro piani».

**Lei si è diplomato all'Accademia d'arte drammatica?**

«Sì, come regista».

**Che effetto le fa dirigere gli allievi dell'Accademia poco più giovani di lei?**

«È stato un fertile confronto. La supervisione registica è di Luca De Fusco...»

**«Ho imparato moltissimo da lui, ha saputo guidarmi nelle difficoltà».**

**Che tipo di drammaturgia musicale ha creato Paolo Colletta?**

«Eterogena. Si fa riferimento anche al cantautorato italiano».

**Perché?**

«L'attore protagonista, Gabriele Gasco, è un cantautore. Usiamo due suoi singoli».

**Chi è stato per lei **Gigi Proietti**?**

«Una leggenda. Ancora adesso non mi sembra vero di essere al Globe con una mia regia».

**Per l'ultima replica di oggi, sono attese Susanna e Carlotta **Proietti**?**

«Spero che arrivino. Loro mi hanno molto sostenuto».

**Katia Ippaso**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 1821

