Labiche racconta di interni, ambienti chiusi e tortuosi fatti di stanze e corridoi, salotti e camere da letto, che a loro volta contengono oggetti, che spesso sono nascosti in cappelliere o astucci, tutti involucri dove poi avvengono scambi ed equivoci, prove di reati immaginari o tradimenti segreti... scatole dentro scatole dentro scatole, dove umani e cose si cambiano di posto e ruolo...

L'associazione degli avvenimenti nella scrittura di questo drammaturgo è talmente inaspettata e rapida che mette in moto una percezione surreale quasi onirica, e la comicità scaturisce dalla sorpresa, c'è sempre qualcosa di perturbante e di spietato. Con i suoi intrecci crea dei meccanismi che stritolano i personaggi e tutte le ipocrisie borghesi portando al parossismo le situazioni, scatenando delle risate liberatorie. Il destino segnato dalle convenzioni e dalle costrizioni sociali non può essere che ridicolo e tragicamente ineluttabile.

Uno strano Fato inesorabile percorre le sue trame.

I personaggi con i loro difetti sono creaturali, mai caricature, esseri colti di sorpresa dagli eventi che reagiscono d'istinto, quasi con innocenza, e per questo si trovano sempre di più invischiati negli intrighi...

Lavorando sul ritmo e sui tempi comici gli attori sono messi alla prova in una esecuzione diabolicamente inarrestabile.

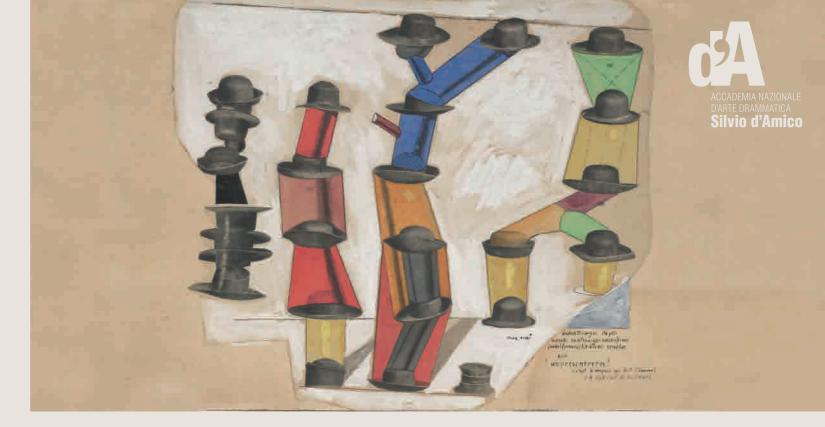
Una bella palestra per dei giovani registi ed attori...

Giorgio Barberio Corsetti

Scene e Costumi Francesco Esposito Luci Gianluca Cappelletti
Supervisione suoni Hubert Westkemper Aiuto regista Fabio Condemi
con la partecipazione degli allievi del Master in Critica giornalistica

Mirta Barisi, Lucia Djabali, Pasquale Pota, Lucia Santarelli, Elisa Torsiello, Ilaria Vigorito
e degli allievi diplomati del Master in Drammaturgia Chiara Arrigoni, Orazio Ciancone
Direttore di scena Sarah Chiarcos Sarte di scena Valentina Mura, Manuela Stucchi
Ufficio stampa Nicoletta Chiorri e Alma D'Addario
Foto di scena Tommaso Le Pera Locandina Francesco Morgante
Costruzioni Latesdecori Sartoria Il Costume







Studi degli allievi del II anno del corso di Regia a cura di GIORGIO BARBERIO CORSETTI

TEATURO DEI DIOSCUIRII
Via Piacenza, 1





regia di CATERINA DAZZI



regia di LORENZO COLLALTI

Flaminia Cuzzoli, Xhulio Petushi, Giorgio Sales

## e gli allievi del II anno

Danilo Capezzani, Caterina Corbi, Serena Costalunga, Francesca Florio, Luca Forlani, Leonardo Ghini, Sara Mafodda, Alberto Penna

### Musicisti

Bogdan Acatrinei basso tuba Agnese Ferro violino Mario Piluso fisarmonica

# Repliche

23 gen ore 20:00

Se ti becco.son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine

25 gen ore 20:00

Se ti becco.son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine

27 gen ore 18:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

28 gen ore 18:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

Lavinia Carpentieri Emanuele Linfatti Francesco Russo

e gli allievi del II anno

Michele Lorenzo Eburnea Marco Selvatico

# Repliche

23 gen ore 20:00

Se ti becco.son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine

25 gen ore 20:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine

27 gen ore 18:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

28 gen ore 18:00

Se ti becco,son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

Federico Benvenuto Alessia D'Anna Giacomo Mattia

e gli allievi del II anno

Giulia D'Aloia Domenico De Meo Raffaele De Vincenzi Diego Giangrasso

# Repliche

24 gen ore 20:00

Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

26 gen ore 20:00

Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

27 gen ore 18:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

28 gen ore 18:00

Se ti becco,son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

Luca Carbone, Flavio Francucci, Paola Senatore

## e gli allievi del II anno

Vincenzo Abbate. Adriano Exacoustos. Luigi Fedele, Dora Macripò, Elisabetta Mancusi, Gaja Masciale, Iacopo Nestori, Mersila Sokoli

### Musiche

Laurence Mazzoni

### Assistente alla regia

Giulia Bartolini

# Repliche

# 24 gen ore 20:00

Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

### 26 den ore 20:00

Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

## 27 gen ore 18:00

Se ti becco, son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze

## 28 gen ore 18:00

Se ti becco,son dolori! - L'Affare di Rue de Lourcine Il Premio Martin - Un cappello di paglia di Firenze







