

**6-11  
MAR  
2018**

**TEATRO  
STUDIO  
ELEONORA  
DUSE**

# **PA RTY TI ME**

**di Harold Pinter**

**SAGGIO DEL III ANNO  
DEL CORSO DI RECITAZIONE**  
regia di **Valentino Villa**

**d'A**

ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
**Silvio d'Amico**





Una grande stanza. Divani, poltrone. Gente seduta e in piedi.  
Un cameriere con il vassoio degli aperitivi. Due porte. Una delle quali  
non sarà mai usata, è mezza aperta con una luce fioca.  
Terry e Gavin sono in proscenio. Gli altri seduti in mezza luce,  
bevono. Musica da festa spasmodica durante tutta la commedia.

*Harold Pinter*

### **Interpreti**

Francesca Astrei, Matteo Berardinelli,  
Maria Chiara Bisceglia, Caterina Bonanni, Alessandro Businaro,  
Dario Caccuri, Simone Chiacchiararelli, Romina Colbasso,  
Carolina Ellero, Lorenzo Guadalupi, Silvia Gussoni,  
Domenico Luca, Ignazio Sergio Maniscalco, Francesca Melluso,  
Marco Valerio Montesano, Ada Nisticò, Tommaso Paolucci,  
Francesco Vittorio Pellegrino, Nika Perrone,  
Francesco Pietrella, Rebecca Sisti, Aron Tewelde

### **Allievi registi**

Tommaso Capodanno, Paolo Costantini, Marco Fasciana

**Scene** Francesco Mari | **Luci** Marco Alba

**Supervisione ai Costumi** Gianluca Falaschi | **Suono** Hubert Westkemper

**Movimenti** Marco Angelilli | **Trucco** Giovanna Di Pasquale

**Assistenti ai Costumi** Anna Missaglia, Margherita Leone

**Direttore di scena** Alberto Rossi | **Sarta di scena** Valentina Mura

**Foto** Tommaso Le Pera | **Grafica** Francesco Morgante

*Con la partecipazione degli allievi del Master in critica giornalistica*

Marco Baldari, Riccardo Bellini, Mattia Caruso,  
Benedetta Colasanti, Francesco Costantini