

PROGETTO ACCADEMIA EUROPEAN YOUNG THEATRE 2017

STUDI E PERFORMANCE PROPOSTI DA
GIOVANI ATTORI E REGISTI EUROPEI

Il "Progetto Accademia" dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" è dedicato alla presentazione dei migliori saggi ed esercitazioni del 2017. In collaborazione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto e con Change Performing Arts, l'Accademia presenta **Hamletmachine**, con gli allievi del III anno, regia di **Robert Wilson**.

Gli allievi registi del III anno presentano **FASSINDER Non c'è amore senza dolore**, studi condotti da **Arturo Cirillo** su Rainer Werner Fassbinder.

TEATRINO DELLE 6 | LUCA RONCONI 10 LUGLIO

Lorenzo Salvetti guida gli allievi attori del II anno nel saggio **IL Cavaliere del Pestello Ardente**.

GIARDINI DELLA CASINA DELL'IPPOCASTANO 3|6 LUGLIO

Heiner Müller Tre paesaggi, spettacolo itinerante degli allievi registi di II anno, a cura di **Giorgio Barberio Corsetti**.

GIARDINI DI VILLA REDENTA 13|15 LUGLIO

Si inaugura quest'anno a Spoleto l'attività della **Compagnia dell'Accademia**, con la presentazione di **Notturmo di donna con ospiti** - Studio sulla versione del 1982 di **Annibale Ruccello**, regia di **Mario Scandale** con protagonista **Arturo Cirillo**

TEATRINO DELLE 6 | LUCA RONCONI 13|14 LUGLIO

Un ricordo d'inverno, drammaturgia e regia di **Lorenzo Collalti**, vincitore del bando Nuove Opere SIAE SILLUMINA.

TEATRINO DELLE 6 | LUCA RONCONI 15|16 LUGLIO

Per la quinta edizione di **European Young Theatre**, cinquanta giovani attori e registi delle più importanti scuole europee proporranno i loro progetti confrontandosi in una **Groups Competition**.

TEATRINO DELLE 6 | LUCA RONCONI E CANTIERE OBERDAN 2|6 LUGLIO

Come ogni anno i giovani allievi del I anno animeranno le strade del centro storico con una performance itinerante **Mask 4**, diretta da **Michele Monetta** (7 LUGLIO).

Il programma della partecipazione dell'Accademia al Festival, quest'anno si arricchisce di una mostra fotografica che racconta le attività degli allievi della scuola a Spoleto, dal 2009 al 2017.



@fabioovino



@Hsu Ping

ROBERT WILSON | HEINER MÜLLER HAMLETMACHINE

SAN NICOLÒ | SALA CONVEGNI

7 LUGLIO ORE 21.00

8 LUGLIO ORE 17.00

9 LUGLIO ORE 11.00

11 LUGLIO ORE 19.30

12 LUGLIO ORE 19.30

13 LUGLIO ORE 18.00

14 LUGLIO ORE 15.00

15 LUGLIO ORE 11.00

16 LUGLIO ORE 15.00

Testi di **Heiner Müller**

Ideazione, regia, scene e luci **Robert Wilson**

Co-regia **Ann-Christin Rommen**

Adattamento luci **John Torres**

Collaboratore alle scene **Marie de Testa**

Costumi **Micol Notarianni**

Dai disegni originali di **William Ivey Long**

Make-up **Manu Halligan**

Con i performers dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica **Silvio d'Amico**

Liliana Bottone, Grazia Capraro, Irene Ciani, Gabriele Cicirello, Renato Civello,

Francesco Cotroneo, Angelo Galdi, Alice Generali, Adalgisa Manfrida, Paolo Marconi,

Eugenio Mastrandrea, Michele Ragno, Camilla Tagliaferri, Luca Vassos, Barbara Venturato

Drammaturgia originale **Wolfgang Wiens**

Musiche **Jerry Leiber** e **Mike Stoller**

Sound design originale **Scott Lehrer**

Assistente alla regia **Giovanni Firpo**

Sound design e fonica **Antonio Neto** con **Dario Felli**

Operatore luci **Aliberto Sagretti**

Direttore di scena **Camilla Piccioni**

Direttore tecnico **Giuliana Rienzi**

Allestimento scenico **Ottorino Neri**

Assistente personale di RW **Owen Laub**

Internship **Ilaria d'Agostino** e **Anita Ricci**

Delegato di produzione **Virginia Forlani**

Con la collaborazione di **Micaela Comasini** e **Elisa Crespi**

Nuova versione basata sulla produzione originale del 7 Maggio 1986 alla New York University, New York

Progetto di **Change Performing Arts**

Commissionato dal **Festival di Spoleto 60**

per l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica **Silvio d'Amico**

WWW.ROBERTWILSON.COM

Si ringrazia **Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

INFO LINE E PRENOTAZIONI
+39 366 6815543
SOLO AL NUMERO
attivo dal 26 giugno
ore 10.00-13.00
e 15.00-17.00
Teatrino delle 6 | Luca Ronconi
dal 1 Luglio
ore 10.00-13.00
e 15.00-18.00

INFORMAZIONI E ACQUISTI
Via Filitteria, 1
Call Center
Festival di Spoleto
dal Lunedì al Venerdì
10-13 | 15-18
+39 0743 77 64 44
dal 10 aprile tutti i giorni
10-13 | 15-18
+39 0743 22 28 89
*al costo della tariffa urbana

PRENOTAZIONI A PERSONA
fino ad esaurimento posti.
Prenotazione obbligatoria
originale.
Spettacoli in lingua
un pubblico adulto.

Box Office Spoleto
Piazza della Vittoria, 25
dal lunedì al sabato
9-13 | 16-20

COMPAGNIA DELL'ACCADEMIA

GIOVEDÌ 13 LUGLIO ORE 17.30
VENERDÌ 14 LUGLIO ORE 15.00

NOTTURNO DI DONNA CON OSPITI

Studio sulla versione del 1982 di **Annibale Ruccello**

Regia **Mario Scandale**
Scene **Dario Gessati**
Costumi **Gianluca Falaschi**
Luci **Pasquale Mari**

con
Arturo Cirillo, Simone Borrelli, Luca Carbone, Giulia Gallone, Luca Tanganelli, Giulia Trippetta

SABATO 15 LUGLIO ORE 20.00
DOMENICA 16 LUGLIO ORE 19.00

UN RICORDO D'INVERNO

Drammaturgia e Regia **Lorenzo Collalti**
VINCITORE DEL BANDO NUOVE OPERE SIAE SILLUMINA

Scene **Dario Gessati**
Costumi **Gianluca Falaschi**
Luci **Sergio Ciattaglia**

con
Grazia Capraro, Luca Carbone, Stefano Guerrieri, Agnieszka Jania, Emanuele Linfatti, Pavel Zelinskiy

TEATRINO
DELLE 6
LUCA RONCONI



TICKETS: BOX OFFICE FESTIVAL DI SPOLETO



* SPETTACOLI GRATUITI SU PRENOTAZIONE - GROUP COMPETITION

* SPETTACOLI GRATUITI SU PRENOTAZIONE
ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

HEINER MÜLLER TRE PAESAGGI

Studi degli allievi registi di II anno a cura di **Giorgio Barberio Corsetti**
Scene **Bruno Buoincontri**
Costumi **Francesco Esposito**
Luci **Sergio Ciattaglia**

Anatomia Tito. Fall of Rome Un commento shakesperiano

Traduzione **Francesco Fiorentino**

Regia **Marco Fasciana**

con
Flavio Francucci, Giorgio Sales

e gli allievi del II anno
Caterina Bonanni, Simone Chiacchiararelli, Romina Colbasso, Carolina Ellero, Francesca Melluso, Tommaso Paolucci, Francesco Pellegrino, Francesco Pietrella

DAL 13 AL 15 LUGLIO ORE 18.00
SPETTACOLO ITINERANTE

Paesaggio con Argonauti

Traduzione **Saverio Vertone**

Regia **Paolo Costantini**

con
Andrea Ferrara, Mariasilvia Greco, Zoe Zolferino

e gli allievi del II anno
Francesca Astrei, Matteo Berardinelli, Alessandro Businaro, Lorenzo Guadalupi, Ada Nisticò, Rebecca Sisti, Aron Tewelde

Hamletmaschine

Traduzione **Saverio Vertone**

Regia **Tommaso Capodanno**

con
Anna Chiara Colombo, Giuliana Vigogna, Andrea Sorrentino

e gli allievi del II anno
Maria Chiara Bisceglia, Dario Caccuri, Silvia Gussoni, Domenico Luca, Sergio Maniscalco, Marco Valerio Montesano

GIARDINI
DI VILLA
RENTA



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

FASSBINDER

Non c'è amore senza dolore

Studi degli allievi registi di III anno su Rainer Werner Fassbinder a cura di **Arturo Cirillo**

Scene **Dario Gessati**
Supervisione ai costumi
Gianluca Falaschi
Luci **Pasquale Mari**

ORE 15.00

LE LACRIME AMARE DI PETRA VON KANT

di **Rainer Werner Fassbinder**
Traduzione **Roberto Menin**

Regia **Federico Gagliardi**

con
Flaminia Cuzzoli, Maria Giulia Scarcella

e le allieve del III anno
Liliana Bottone, Jessica Cortini, Camilla Tagliaferri

ORE 18.00

UN ANNO CON TREDICI LUNE

di **Rainer Werner Fassbinder**

Regia **Carmelo Alù**

Traduzione e adattamento **Letizia Russo**
con **Zoe Zolferino**

e gli allievi del III anno
Carmelo Alù, Grazia Capraro, Gabriele Cicirello, Emanuele Linfatti, Adalgisa Manfreda, Eugenio Mastrandrea, Riccardo Ricobello, Luca Vassos

ORE 21.00

KATZELMACHER

di **Rainer Werner Fassbinder**

Traduzione **Umberto Gandini**

Regia **Raffaele Bartoli**

Con la collaborazione dell'allieva del Master in Drammaturgia **Elena D'Angelo**

con gli allievi del III anno
Marco Celli, Irene Ciani, Renato Civallo, Eugenia Faustini, Angelo Galdi, Alice Generali, Paolo Marconi, Elisa Novembrini, Michele Ragno, Barbara Venturato

*
TEATRINO
DELLE 6
LUCA RONCONI
LUNEDÌ
10 LUGLIO



GROUPS COMPETITION 2017

DOMENICA 2 LUGLIO | ORE 19.00
Royal Conservatoire of Scotland GLASGOW - SCOZIA
KIDS

di e con **Elliot Baxter, Amy Kennedy, Kay McAllister, Edward Soper**

ORE 21.00
Academy of Performing Arts Baden - Wuerttemberg
LUDWIGSBURG - GERMANIA

GOD EMPOWERS JOHAN THE HOBBYHORSE TO RULE THE WORLD

Regia **Annika Schäfer**
con **Enrique Fiss, Louis von Klipstein, Esra Laske, Lena Schmidtke**

LUNEDÌ 3 LUGLIO | ORE 18.00

Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD)
MADRID-SPAGNA

EVENING PRIMROSE

Regia **Romeo Urbano** con **Pablo Chaves, Maria Gago, Manuel Pico, Alba Recondo**

ORE 20.00 Escuela Superior de arte Dramático
"Miguel Salcedo Hierro" CORDOBA - SPAGNA

R3 - YO HAGO EL MAL/I CREATE EVIL

di e con **Antonio Ortuno Martinez**
Light designer **Claudia Marcotullio**

MARTEDÌ 4 LUGLIO | ORE 18.00

Malmoe Theatre Academy / Lund University - SVEZIA

GLAMOUR

Drammaturgia **Alexandra Loonin**
Regia **Amanda Linnea Ginman**

con **Camila Bejarano Wahlgren, Katja Lobas, Arina Katchinskaja**

ORE 20.00

The Aleksander Zelwerowicz National Academy
of Dramatic Art in WARSAW - POLONIA

LEAR'S DAUGHTERS

Regia **Daria Kopiec**

Con **Martyna Byczkowska, Natalia Czekala, Agata Rózycka, Marysia Sobocinska**

MERCOLEDÌ 5 LUGLIO | ORE 20.00
Accademia Nazionale d'Arte
Drammatica "Silvio d'Amico" - ITALIA

REPARTO AMLETO

Drammaturgia e Regia
Lorenzo Collalti

con **Luca Carbone, Flavio Francucci, Cosimo Frascella, Lorenzo Parrotto**

GIOVEDÌ 6 LUGLIO | ORE 14.00

Accademia Nazionale d'Arte
Drammatica "Silvio d'Amico" - ITALIA

NAUFRAGIO

Regia **Alessandro Businaro**

con **Grazia Capraro, Luca Vassos**

ORE 18.00
**PREMIAZIONE GROUPS
COMPETITION 2017
PREMIO SIAE**

GROUPS COMPETITION

MERCOLEDÌ 5 LUGLIO ORE 12.00

Seoul Institute of the Arts - SEOUL
SUD COREA

GLOBAL PLAYERS 2017

Regia **Lee Seunghoo**

con **Lee Hyeyoung, Kim Jisu**
Pansori performer **Kim Junsu**
Musiche e suonatore di haegeum **Ha Hyemin**

*
CANTIERE
OBERDAN



GIARDINI DELLA
SIGNORIA



MOSTRA FOTOGRAFICA "L'Accademia a Spoleto" 2009 - 2017

I ragazzi dell'Accademia
al Festival dei 2Mondi
di Spoleto.
Saggi, Laboratori,
Performance per le vie
della città.

DAL 2 AL 16 LUGLIO
INGRESSO LIBERO

*
TEATRINO
DELLE 6
LUCA RONCONI



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

DAL 3 AL 6 LUGLIO ORE 18.00

Saggio del II anno di recitazione

IL CAVALIERE DEL PESTELLO ARDENTE

di **Beaumont e Fletcher**

Drammaturgia e Regia **Lorenzo Salvetti**

Scenografia **Bruno Buoincontri**

Costumi **Santuzza Calì**

con

Francesca Astrei, Matteo Berardinelli, Maria Chiara Bisceglia, Caterina Bonanni, Alessandro Businaro, Dario Caccuri,

Simone Chiacchiararelli, Romina Colbasso, Carolina Ellero, Lorenzo Guadalupi, Silvia Gussoni, Domenico Luca, Ignazio Sergio Maniscalco, Francesco Melluso, Marco Valerio Montesano, Ada Nisticò, Tommaso Paolucci, Francesco Vittorio Pellegrino, Nika Perrone, Francesco Pietrella, Rebecca Sisti, Aron Tewelde
allievi registi **Tommaso Capodanno, Paolo Costantini, Marco Fasciana**
Assistente alla Regia **Alfredo Calicchio**

*
GIARDINI
DELLA CASINA
DELL'IPPOCASTANO



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

VENERDÌ 7 LUGLIO ORE 18.00

MASK 4

Performance itinerante per le vie del centro storico
degli allievi del I anno

diretta da **Michele Monetta**

con

Vincenzo Abbate, Gianfilippo Azzoni, Matteo Binetti, Danilo Capezzani, Caterina Corbi,

Serena Costalunga, Giulia D'Aloia, Domenico De Meo, Raffaele De Vincenzi, Michele Lorenzo Eburnea, Adriano Exacoustos, Luigi Fedele, Francesca Florio, Luca Forlani, Leonardo Ghini, Diego Giangrasso, Dora Macripò, Sara Mafodda, Elisabetta Mancusi, Gaja Masciale, Iacopo Nestori, Alberto Penna, Marco Selvatico, Mersila Sokoli,
allievi registi **Caterina Dazzi, Federico Orsetti**

IN CITTÀ

