

# CURRICULUM VITAE GIULIA TRIPPETTA

---

## DATI PERSONALI

NATA A: Orvieto

DATA DI NASCITA: 19/06/1989

RESIDENZA: via Berneto 4, Monteleone d'Orvieto (TR), Umbria

DOMICILIO: ROMA via dei gracchi

TELEFONO : 348 2100298

CONTATTO E MAIL: giulia.trippetta@gmail.com

ALTEZZA: 173 cm

CAPELLI: Castani

OCCHI: verdi

PESO: 57 kg (taglia 42)

MATRICOLA ENPALS: 2320390 ANNO DI ISCRIZIONE: 2009

## FORMAZIONE ARTISTICA

- Luglio 2015 **DIPLOMATA ALL'ACADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO**
- 2010 Diplomata al Conservatorio teatrale diretto da Giovanni Battista Diotaiuti **"La Scaletta"**
- Dal 2003 al 2008 Laboratori teatrali annuali presso la Compagnia Liminalia di Perugia diretta da Francesco Torchia e Silvia Bevilacqua, con spettacoli finali presso il **Teatro Morlacchi** di Perugia
- 2014 Seminario intensivo di commedia dell'arte con Michele Monetta
- Seminari con: Andrea Baracco, Bruce Myers, Viktor Bodò, Massimiliano Civica, Declan Donnellan, Roberto Romei, Anna Marchesini, Walter Pagliaro, Henry Stiglund, Lorenzo Salvetti

## TEATRO

2016 "LA FAMIGLIA SCHROFFENSTEIN" di Heinrich von Kleist, regia di Mario Scandale, supervisionato da Giorgio Barberio Corsetti

2015 "HYPNAGOGIA" di Giovanni Firpo, regia di Giovanni Firpo

2015 "DREAMS OF DREAMS" spettacolo sullo studio delle maschere larvali condotto da Giovanni Firpo

2015 "S.P.E.M. Società per l'eliminazione del maschio" di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia, regia di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia (liberamente tratto da S.C.U.M. di Valerie Solanas)

2015 "PERICLE PRINCIPE DI TIRO" di William Shakespeare, regia di Lorenzo Salvetti

2015 "LE INTELLETTUALI" di Moliere, regia di Giovanni Firpo, supervisionato da Arturo Cirillo

2015 "ALTAMENTE VOLATILE" di Armando Pirozzi, regia di Massimiliano Civica

2014 "IL GIARDINO DEI CILIEGI" di Anton Cechov, regia di Fabio Condemi

2014 "LE CIRQUE HUMAINE" regia di Anna Marchesini

2013 "MADNESS" regia di Lorenzo Salvetti

2013 "RICCARDO III" regia di Alessandro Gassmann (Contributo video)

2013 "CITTAZIONI" performance di **danza** diretta dalla maestra Monica Vannucchi

2011 "IL FU MATTIA PASCAL" di Luigi Pirandello, regia di Massimiliano Bruno

2010 "BACCO IN TOSCANA" di Francesco Redi, regia di Mirella Bordoni

2010 "L'OPERA DA TRE SOLDI" di B. Brecht, regia di Adriana Morelli

2009 "UN FATTO DI ASSASSINIO" di Roberto Lerici, regia di Carlo Emilio Lerici

2006 "ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI" di Carlo Goldoni, regia di Silvia Bevilacqua

## **PREMI**

2015 **Vincitrice del primo premio nel concorso CLAUDIO ABBADO** con “**S.C.U.M. Society for cutting up men**” di Valerie Solanas, regia di Giulia Trippetta e Cristina Pelliccia

2014 **Vincitrice del concorso EUROPEAN YOUNG THEATRE 2014** con il monologo inedito “**ORSETTO**”

## **PRODUZIONI TELEVISIVE**

2014 “**COLPO DI SCENA**” produzione Rai di sei puntate in onda su Rai Tre, condotte da Pino Strabioli

## **COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA: Italiano, ottima conoscenza dei principali dialetti italiani

ALTRE LINGUE: Francese, inglese

ABILITÀ: Ottima padronanza del **CANTO**, ottima conoscenza della **COMMEDIA DELL'ARTE**, ottima padronanza dei **BALLI DA SALA**, in generale **BUONA ATTITUDINE AL MOVIMENTO**.

SPORT PRATICATI: Pallavolo, calcio, tennis, equitazione

**Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03**