

## Curriculum vitae

Franco Visioli

[francovisioli@gmail.com](mailto:francovisioli@gmail.com)

Nato a Mantova il 2 agosto 1956

Diploma Maturità Classica – Liceo Virgilio MN

Iscrizione Università di Bologna dal 1977 al 1981. Frequenta corsi di Geologia, Agraria, DAMS.

Socio fondatore e presidente della Coop Culturale “Il Baule dei Suoni” a Bologna dal 1980 al 1986, con funzione di responsabile del “Centro Musicale Lame” su delega del comune di Bologna.

Dal 1986 al 1994 clarinetto basso e sax soprano della band “Popoli Dalpane Ensemble”

Nel 1987 diplomato in “Music Production” ai corsi estivi del “Recording Workshop” a Chillicothe, OH-USA

Socio fondatore nel 2010 di Stabilemobile Compagnia Antonio Latella

Vincitore nel 2020 del Leone d’Oro alla Carriera sez. Teatro della Biennale di Venezia

### Teatro

Mi occupo di regia del suono nel teatro di prosa dal 1987.

#### 1987

1. " La Signorina Else " di A.Schnitzler, regia di Thierry Salmon, Emilia Romagna Teatro. Modena. Suono di Luc D’Haenens

#### 1988

2. " I Dialoghi delle Carmelitane " di G.Bernanos, regia di Luca Ronconi, Emilia Romagna Teatro. Modena. Suono di H.Westkemper

#### 1989

3. " Il Berretto a Sonagli " di L.Pirandello, regia di Massimo Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena. **Ubu regia**

4. " Woyzeck " di G.Buchner, regia di Mario Martone, Emilia Romagna Teatro. Modena Suono di Peter Gordon

#### 1990

5. " Le Serve " di J.Genet, regia di Massimo Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena

6. " Zoe " di G.Cabella, regia di Ruggero Cara, Emilia Romagna Teatro. Modena Suono di Paolo Ciarchi

#### 1991

7. “ Progetto Euripide” di Massimo Castri, Atelier della Costa Ovest. Campiglia Marittima

8. " La Vita è Sogno " di Calderon della Barca, regia di Massimo Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena

## **1992**

- 9. " I Rusteghi " di C.Goldoni, regia di Massimo Castri, Veneto Teatro. **Ubu Regia**
- 10. " Filottete " di Sofocle, regia di Cristina Pezzoli, Teatro Stabile di Parma. Casalmaggiore
- 11. " La Rivolta " di Villiers de l'Isle Adam, regia di Cristina Pezzoli, Teatro Stabile di Parma.Spoleto Festival
- 12. " Bacchanale " di A.Schnitzler, regia di Cristina Pezzoli, Teatro Stabile di Parma. Spoleto Festival
- 13. " La Disputa " di Marivaux, regia di Massimo Castri, Piccolo Teatro di Milano. Milano

## **1993**

- 14. " Il gioco dell'Amore e del Caso " di Marivaux, regia di Massimo Castri, CTB. Brescia
- 15. " La Tragedia Spagnola " di T.Kid, regia di Cristina Pezzoli, Teatro Due di Parma. Fontanellato
- 16. " L'Attesa " di R.Binosi, regia di Cristina Pezzoli, Teatro Stabile di Parma. Parma
- 17. " Elettra " di Euripide, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile dell'Umbria. Spoleto **Ubu Regia**

## **1994**

- 18. " Ifigenia in Tauride " di Euripide, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile dell'Umbria. Spoleto
- 19. " Una divina di Palermo " Di Nino Gennaro, regia di Marcello Cava, Crypton. Scandicci
- 20. " Ecuba " di Euripide, regia di Massimo Castri, Teatro di Roma. Roma

## **1995**

- 21. " Le Smanie per la Villeggiatura " di C.Goldoni, regia di Massimo Castri, Stabile dell'Umbria. Perugia
- 22. " Oreste " di Euripide, regia di Massimo Castri, Teatro di Prato. Prato

## **1996**

- 23. " Zio Vania " di A.Checov, regia di Peter Stein, Stabile di Parma, Stabile di Roma, Teatro dell'Arte Mosca **Vincitore Festival di Edimburgo**
- 24. " Vladimir Maiakovski " da V.Maiakovski, regia di Marcello Cava, Teatro Ambra Iovinelli. Roma
- 25. " Le Avventure della Villeggiatura " di C.Goldoni, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile dell'Umbria. Spoleto
- 26. " Il Ritorno dalla Villeggiatura " di C.Goldoni, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile dell'Umbria. Perugia. **Ubu Regia**

## **1997**

- 27. " Libussa " di F.Grilpartzer, regia Peter Stein, Festival di Salisburgo. Salisburgo
- 28. " Orgia " di PP.Pasolini, regia di Massimo Castri, Teatro Metastasio di Prato. Prato.

## **1998**

- 29. " L'Ultimo Nastro di Krapp " di S.Beckett, regia di Cristina Pezzoli, Contemporanea 83. Roma
- 30. " Schoenberg Kabarett " regia di Peter Stein, Teatro Massimo di Palermo. Palermo

## **1999**

- 31. " Fede Speranza e Carità " di O.Horvath, regia di Massimo Castri, Teatro di Prato. Prato
- 32. " Sillabe di Seta " da E.Dickinson, regia di Stefania Felicioli, Teatro di Prato. Prato

## **2000**

- 33. " Ifigenia " di Euripide, regia di Massimo Castri, Teatro di Prato Prato

34. “ Gl’Innamorati ” di C.Goldoni, regia di Massimo Castri, Teatro di Prato/Veneto Teatro. Venezia

## **2001**

35. “ Madame De Sade “ di Y.Mishima, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile di Torino. Torino

## **2002**

36. “ Risveglio Di Primavera “ di Wedekin, regia di Marco Plini, Teatro Stabile di Torino. Torino

37. “ Portasudeuropa “ di Maria Pia Daniele, regia di Stefania Felicioli, Teatro Stabile di Torino. Torino

38. “ Borkman “ di Ibsen, regia di Massimo Castri, Teatro Stabile di Torino. Torino. **Ubu Regia**

39. “ Querelle “ di J.Genet, regia di Antonio Latella, Teatro Garibaldi. Palermo

## **2003**

40. “ Trionfi “ di Testori, regia di Antonio Latella, Teatro Sala Fontana, Elsinor Teatro. Milano

41. “ Regine 416 Bis “ di M.P.Daniele, regia di M.P.Daniele, Teatro Mercadante. Napoli

42. “ La Dodicesima Notte “ di Shakespeare , regia di Antonio Latella, Teatro Stabile dell’Umbria. Gubbio

43. “ Porcile “ di P.Pasolini, regia di Antonio Latella, Nuovo Teatro Nuovo di Napoli, Festival di Salisburgo

44. “ Questa Sera Si Recita A Soggetto “ di Pirandello, regia di Massimo Castri, Teatro Biondo di Palermo. Palermo

45. “ La Bisbetica Domata “ di Shakespeare, regia di Antonio Latella , Elsinor Teatro. Firenze

46. “ Percorsi Teatrati “ da Magris, Pontiggia, Montanari, regia di F.Palmieri, Elsinor Teatro. Parigi

## **2004**

47. ” Quando si è Qualcuno “ di Pirandello, regia di Massimo Castri, Teatro di Roma. Roma

48. “ Bestia da Stile “ di Pasolini, regia di Antonio Latella, Nuovo Teatro Nuovo – Biennale Venezia. Napoli

49. “ Purificati “ di Sarah Kane regia di Marco Plini, Nuovo Teatro Nuovo – Biennale Venezia. Napoli

50. “ Gli Spettri” di E.Ibsen, regia di Massimo Castri, Teatro Biondo di Palermo. Palermo

51. “ Edoardo II” di Christopher Marlowe, regia di A Latella, Teatro Stabile dell’Umbria. Narni

## **2005**

52. “ John e Joe “ di Agota Kristof, regia di Pietro Faiella, OUTIS – Teatro delle Arti. Milano

53. “ Medea und Jason Kapitel I “ adattamento di F.Bellini, regia di A.Latella – Tacheles. Berlino

54. “La Cena de le Ceneri” di Giordano Bruno, regia di A.Latella , Teatro Stabile dell’Umbria. Narni

55. “Il Padre” di A.Strindberg, regia di M.Castri, Emilia Romagna Teatro. Cesena

56. “I Re” di J.Cortazar, regia di Tommaso Tuzzoli. Napoli

## **2006**

57. “Alcesti” di Euripide, regia di M.Castri, Teatro Stabile dell’Umbria. Gubbio

58. “Totò il Buono” di C.Zavattini, regia di A.Latella, RAI Radio 3. Roma

59. “Ecuba” di Euripide, regia di M.Castri, INDA.Teatro Greco di Siracusa

60. “Medea und Jason Kapitel II, III “ adattamento di F.Bellini, regia di A.Latella.Berlino-Torino. **Ubu Spettacolo**

61. “Le Lacrime Amare di Petra Von Kant” di R.W.Fassbinder, regia di A Latella, Stabile dell’Umbria. Narni

## **2007**

62. “Così è se vi pare” di Pirandello, regia di M.Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena

- 63. "Pericle" di Shakespeare, regia di A.Latella, CSS Udine-Biennale di Venezia. Udine
- 64. "Il Sentiero dei Passi Pericolosi" di Bouchard, regia di T.Tuzzoli, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 65. "Tre Sorelle" di A.Cechov, regia di M.Castri, Teatro Stabile di Roma. Roma
- 66. "Moby Dick" di H.Melville, regia di A.Latella, Teatro Stabile dell'Umbria. Spoleto
- 67. "Donna non rieducabile" di S.Massini, regia di Agnese Cornelio. Teatro di Monaco di Baviera

## 2008

- 68. "Die Trilogie der Sommerfrische" di C.Goldoni, regia di A.Latella, Schauspielhaus Koln. Colonia
- 69. "Non Essere, Hamlet's Portraits" da W.Shakespeare. regia di A.Latella, TSU - Colline Torinesi.Torino
- 70. "Benvenuti in California" di Francesca Angeli, regia di M.Plini, Es Terni. Terni
- 71. "Peppone e don Camillo sono me" da Guareschi, regia di Franco Palmieri, Elsinor Teatro. Forlì
- 72. "Porcile" di PP Pasolini, regia M.Castri, Teatro Stabile di Roma. Roma

## 2009

- 73. "Ein Triptychon" da Josef Winkler, regia A.Latella, Schauspielhaus Wien – Wiener Festwochen.Vienna
- 74. "La Presidentessa" di C.M.Hennequin e P.Veber, regia M.Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena
- 75. "Le Nuvole" di Aristofane, regia di A.Latella, Teatro Stabile dell'Umbria, Spoleto Festival.Terni
- 76. "Die Verwandlung und Andere Erzählungen" da F.Kafka, regia A.Latella, Schauspielhaus Koln. Colonia
- 77. "Risveglio di Primavera" di F.Wedekin, regia T.Tuzzoli, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 78. "HL-Dopa" da O.Sacks, regia A.Latella, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli

## 2010

- 79. "Finale di partita" di S.Beckett, regia M.Castri, Emilia Romagna Teatro. Modena. **Ubu Spettacolo**
- 80. "Auguri e Figli Maschi" 6 monologhi di L.Russo, F.Bellini, K.Ponzio, A.Millner, G.Massa, F.Manieri. Regia A.Latella, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 81. "La Fame" di L.Dalisi, regia A.Cornelio, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 82. "Misfit" di L.Dalisi, regia L.Dalisi, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 83. "Brand" di Ibsen, regia di T.Tuzzoli, Nuovo Teatro Nuovo, Napoli
- 84. "Rosa Lux" di L.Dalisi, regia di P.Diogo, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 85. "Madame" di Mishima, regia di P.Diogo, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 86. "Incendi" di Wajdi Mouawad, regia di A.Cornelio, Nuovo Teatro Nuovo. Napoli
- 87. "Il Misanthropo" di Moliere, regia di M.Castri, Teatro di Roma, Roma.

## 2011

- 88. "Le Mutande" di C.Sternheim, regia di M.Conti, Emilia Romagna Teatro. Modena
- 89. "Freddo" di L.Noren, regia di MarcoPlini, Emilia Romagna Teatro. Modena
- 90. "Mamma Mafia" di Bellini, Massa, Meyer, regia di A.Latella, Schauspielhaus Koln. Colonia
- 91. "Francamente Me Ne Infischio I e II" di F.Bellini, L.Dalisi, regia A.Latella, Stabile/Mobile. Modena
- 92. "Die Nacht Kurz Vor Den Waldern" di B.M.Koltes, regia di A. Latella, Berliner Festspiele,Stabile/Mobile. Berlino

## 2012

- 93. "Un Tram Chiamato Desiderio" di T.Williams, regia di A. Latella, Emilia Romagna Teatro, Modena. **Ubu Regia**
- 94. "C'è del Pianto in Queste Lacrime" di L.Dalisi, regia di A.Latella, Napoli Teatro Festival, Stabile/Mobile. Napoli
- 95. "Dorian Gray" di O.Wilde, adattamento B.Kraft, regia A.Cornelio, Vereinigte Bühnen. Bolzano

96. "Delirio a 2" di E.Ionesco, regia di P.Faiella, Teatro Spazio Uno. Roma

## **2013**

97. "Ifigenia in Aulide" di Euripide, regia di M.Plini, Emilia Romagna Teatro. Modena

98."Francamente Me Ne Infischio III, IV e V" di F.Bellini, L.Dalisi, regia A.Latella, Stabilemobile. Modena. **Ubu Regia**

99."Die Wohlgesinnten" di Jonatan Littell, regia di A.Latella, Schauspielhaus. Vienna

100."Il Servitore di Due Padroni" da Goldoni di Ken Ponzio, regia di A.Latella, Emilia Romagna Teatro. Cesena

## **2014**

101."Il Re Muore" Di E.Ionesco regia di Irene Di Lelio, Accademia Silvio D'Amico. Roma

102."Faust Diesis" da Goethe di F.Bellini, L.Dalisi, regia di A. Latella, Accademia Silvio D'Amico. Roma

103."Natale in Casa Cupiello" di E.De Filippo, regia di A.Latella, Teatro di Roma. Roma

## **2015**

104. "La Serra" di A.Pinter, regia di M.Plini, Emilia Romagna Teatro. Modena

105. "Ti Regalo la Mia Morte Veronika" di F. Bellini, regia di A.Latella, Emilia Romagna Teatro.Modena

106. "MA" di Linda Dalisi,regia di A.Latella, Stabilemobile. Cecina, Napoli

107. "L'Importanza di Essere Earnest" di O.Wilde, regia di A.Latella, Teatro Stabile dell'Umbria. Solomeo

108."Thyssen" di Carolina Balucani, regia di M.Plini, Teatro Stabile dell'Umbria. Terni

## **2016**

109. "Oedipus" di A.Latella, F.Bellini, regia di A.Latella, Theater Basel. Basilea

110. "Santa Estasi" di A.Latella, Emilia Romagna Teatro. Modena. **Ubu Spettacolo**

111. "Caligula" di A.Camus, regia di A.Latella, Theater Basel. Basilea

## **2017**

112. "Pinocchio" da Collodi, regia di A.Latella, Piccolo Teatro di Milano. Milano

113. "Unica Zurn" Masterclass con Letizia Russo, Biennale Venezia. Venezia

114. "Oblò" di Giuseppe Stellato, Stabilemobile. Napoli-Terni

## **2018**

115. "Mind the Gap" di Giuseppe Stellato, Stabilemobile. Biennale di Venezia. Mondaino-Venezia

116. "Aminta" di T.Tasso, regia A.Latella, Stabilemobile, Amat. Macerata

## **2019**

117. "Eine Gottliche Komodie-Dante Pasolini" regia A.Latella, Residenz Theatre. Monaco di Baviera

118. "L'isola dei Pappagalli con Bonaventura Prigioniero degli Antropofagi" di S.Tofano N.Rota, regia A.Latella, Teatro Stabile Torino. Torino

119. "Cirano deve Morire" di R.Placidi e L.Manzan, regia di L.Manzan, Biennale di Venezia. Venezia

120. "Ricetta Algoritmo" Masterclass condotta con Annelisa Zaccheria, Biennale di Venezia. Venezia

121. "La Valle dell'Eden" di J.Steinbeck, regia A.Latella, Emilia Romagna Teatro. Bologna

## **2020**

122. "Hamlet" di W.Shakespeare, regia di A.Latella, Piccolo Teatro Milano. Milano **Ubu Spettacolo**

123. "Ultima Latet" di F.Visioli, regia di F.Visioli, Stabilemobile. Venezia Biennale

124. "Bunbury" di O.Wilde, regia di A.Latella, Burgtheater. Vienna

**2021**

125. "Chi ha Paura di Virginia Woolf" di E.Albee, regia di A Latella, Teatro Stabile Umbria, Spoleto

126. "Uno Sguardo Estraneo" di H.Muller, regia di P.Costantini, Biennale di Venezia. Venezia

127. "Cyrano De Bergerac" di E.Rostand, regia di A.Latella, Residenz Theater. Monaco di Baviera

128. "Hotel Goldoni" di C.Goldoni, regia di A.Latella, Accademia Silvio D'Amico

FINE

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Latella', with a small dot at the end.