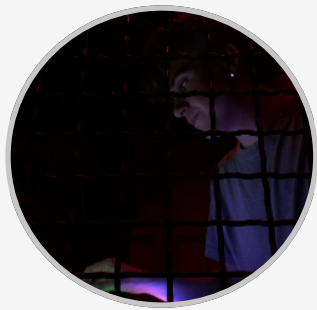




Alessandro Scorta

Data di nascita: 1995 | **Nazionalità:** Italiana | **Genere** Maschile |
| alessandro.scorta95@gmail.com |

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/04/2017 – 01/08/2017

RUNNER/BACK LINER – CREW CO/STAGE MIRACLE

Esperienze alla o2 arena per Iron Maiden,
a Wembley per Depeche Mode, Hans, Zimmer, Stone Roses e presso
rehearsing spaces per Phill Collins e George Ezra.

Londra, Regno Unito

13/09/2018 – 13/12/2018 – Rome, Italia

DESIGNER DEL SUONO – GNAM

Fonico per un service Audio che si occupava del reparto audio delle conferenze e alle registrazioni presso La Galleria Nazionale di arte Moderna di Roma

03/04/2018 – 15/05/2018

RADIO/BROADCAST ENGINEER – CLASSIC ROCK ON AIR

Trasmissione trasmessa in 120 web radio condotta da Renato Marengo.

Roma, Italia

05/05/2018 – 01/08/2018

ASSISTENTE SOUND ENGINEER E RUNNER – FORUM MUSIC VILLAGE

Assistente Sound Engineer e Runner presso Forum Music Village di Roma
con esperienza in Live per l'evento del Gladiatore in concerto presso il
Circo Massimo e Colosseo

Roma, Italia

ATTUALE

PRODUTTORE – 42 RECORDS

Roma, Italia

ATTUALE

INSEGNANTE DI PRODUZIONE E MUSICA ELETTRONICA – SCUOLA DI MUSICA ARPA

Roma, Italia

ATTUALE

STAGE MANAGER – KLANG

Roma, Italia

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

18/03/2017 – 18/03/2018 – Londra, Regno Unito
LAUREATO IN SOUND ENGINEERING – SSR

18/09/2015 – 15/07/2016 – Londra, Regno Unito
DIPLOMATO IN MUSIC PRODUCTION – LSS

● COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C2	B2	C1	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo del browser | Social Network | ios | pro tools | digital analog work stations | tecniche di archiviazione

● COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

Competenze comunicative e interpersonali.

Il mio intento è sempre quello di essere disposto ad accontentare il cliente e ad ottenere un risultato ottimale con un feedback positivo qualunque sia il tipo di progetto. La mia attenzione ai dettagli e le mie abilità organizzative mi permettono di completare il lavoro anche sotto la pressione di deadline molto vicine. Sono fiero riguardo i miei lavori e credo che la mia forte etica lavorativa e la mia attitudine professionale rispecchino il risultato finale.

● COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Un ingegnere del suono specializzato in studio recording con esperienze in live sound engineering e post production.
Musicista formato, ho competenze relative con esperienze in altri ruoli all'interno dell'industria come: produzioni di bands, backline, promoter e organizzatore di eventi, riparazioni batterie, amplificatori e cavi.