

## Curriculum Vitae di Alessio Pascale

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### 2023

Direttore di scena saggio di regia per l'Accademia Silvio D'Amico

Disegno luci e tournée per lo spettacolo "Destinazione non umana", per la regia di Valentina Esposito

Tecnico luci per gli spettacoli presso il Teatro Circondariale di Rebibbia ,per la regia di Fabio Cavalli

Tecnico luci per i montaggi presso il Teatro Belli degli spettacoli in stagione

#### 2020/2022

Disegno luci per lo spettacolo "Giorni infelici " per la regia di Martino D'Amico

Responsabile tecnico per la rassegna Trend presso il Teatro Belli

Disegno luci per lo spettacolo "Testimony" per la regia di Armando Quaranta

Disegno luci per lo spettacolo "The River" per la regia di Alessandro Federico

Disegno luci per lo spettacolo "See Primark and die" per la regia di Dafne Rubini

Disegno luci per lo spettacolo "Destinazione Non Umana" per la compagnia Fort Apache

#### 2019/2020

Responsabile tecnico presso il Teatro Belli di Roma per tutta la stagione

Tecnico per la rassegna Trend per gli anni 2019 e 2020 presso il teatro Belli

Elettricista di montaggio per l'Accademia Silvio D'Amico di Roma per i saggi di regia

#### 2019

Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo "Famiglia" di Valentina Esposito presso il teatro India e in tournée presso il Teatro Nest a Napoli e al Teatro Savoia di Campobasso

Direttore di scena saggio di regia per l'Accademia Silvio D'Amico di roma

#### 2018/2019

*Responsabile tecnico presso il Teatro Lo Spazio per tutta la stagione*

*Disegno luci e direttore di scena e elettricista per lo spettacolo: "Pierino e il lupo", regia e coreografia di Misha Van Hoecke*

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo : "Chapeau", di Roberto Russo con Gianni De Feo*

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo : "Per colpa di un coniglio" di e con Paolo Camili*

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo : "Hamlet in Rebibbia" regia di Fabio Cavalli*

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo "Vinni a u 'munno" di David Mastinu*

*Elettricista ,direttore di scena per lo spettacolo "Notturmo di donna con ospiti" allievo accademia Mario Scandale e per lo spettacolo : "Un ricordo d'inverno", allievo accademia Lorenzo Collalti*

*Disegno luci, per lo spettacolo : "l'uomo dalle suole di vento" di e con Romano Talevi*

*Elettricista per lo spettacolo ; "Piaghe" di e con Arianna Saponov*

#### 2017

Responsabile tecnico e disegno luci presso il teatro Lo Spazio per tutta la stagione

Elettricista per lo spettacolo : "Letizia va alla guerra " , con Agnese Fallongo

Disegno luci ed elettricista per la compagnia La Ribalta presso il Carcere di Rebibbia di Roma

*Disegno luci e elettricista per lo spettacolo "Assunzione a tempo indeterminato" di F.R.Miceli Picardi, presso il teatro dei Conciatori a Roma*

*Disegno luci e elettricista per lo spettacolo "Liberaci dal male" di G. Rugo ,regia M.Farau presso*

*il teatro Brancaccino di Roma*

Disegno Luci Rassegna Corti di danza presso il teatro Lo Spazio , direzione artistica Manuel Parruccini

Disegno luci per lo spettacolo “king Kong Girl” regia di Federica Rosselini presso il teatro Carrozzerie N.O.T. a Roma

Disegno luci e elettricista per lo spettacolo di danza “Calore” ,coreografo Enzo Cosimi, presso il teatro di Civitavecchia

## **2016**

Tecnico responsabile e disegno luci per l'evento di “Cantabilia” a Fiuggi

Tecnico elettricista per lo spettacolo “Letizia va alla guerra” con Agnese Fallongo presso il teatro Quirino

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo “Cittadine Straniere” , scritto da Maria Teresa di Clemente , presso il teatro Agorà di Roma*

*Disegno luci ed elettricista per lo spettacolo “12 baci sulla bocca” , scritto da Mario Gelardi .in tournée*

Responsabili tecnico e disegno luci per i saggi d' esame dell 'accademia Silvio D ' Amico presso il teatro Belli di Roma

Responsabile tecnico del teatro Lo Spazio per tutta la stagione

Disegno luci ed elettricista per la compagnia La Ribalta

## **2015**

-Direzione tecnica rassegna indipendente al Pigneto

-Responsabile tecnico del teatro Lo Spazio per tutta la stagione

-Responsabile tecnico rassegna corti teatrali presso il teatro Sala Uno di roma

-Tecnico luci per la compagnia La Ribalta

## **2014**

- *Disegno luci ed elettricista per la Compagnia La Ribalta c/o il Teatro Carcere di Rebibbia*

## **2014**

-Responsabile tecnico del teatro Lo Spazio per tutta la stagione

- *Attestato corso on-line RLS*

## **2013-**

- *Responsabile tecnico c/o Teatro Lo Spazio di Roma*

## **2013**

-*Tecnico elettricista per il teatro dell'opera per la rappresentazione dell'opera “Nabucosondor”*

-*elettricista per lo spettacolo “ricorda con rabbia”, regia di Luciano Melchionna.*

-*Disegno luci e elettricista per lo spettacolo “padania libre”, regia di Marco*

Costa, presso il teatro De Servi.

-Elettricista per la tournée dello spettacolo "capitan fracassa", capo comico Lello Arena, regia di Claudio Di Palma.

## 2012

-Elettricista e datore luci per lo spettacolo "un cuore debole", regia di Enoch Marella, presso il teatro vittoria.

-Elettricista per i saggi dell'accademia Silvio D'amico, presso il teatro India.

-Direttore tecnico per la rassegna LET presso il teatro della Cometa off.

-Direttore tecnico per la rassegna Argot-off, presso il teatro Argot.

-Disegno luci e elettricista per lo spettacolo "nella terra della luna", regia di Riccardo Ricciardi.

-Elettricista per lo spettacolo "m'hai detto un prospero", regia di Rosangela Zoppi, presso il teatro Colosseo.

-Elettricista per lo spettacolo "cibami", regia di Cinzia Villari.

-Disegno luci e datore luci per lo spettacolo "lo potere" Cometa off per la regia di Riccardo Scarafoni.

-Elettricista per lo spettacolo "il balcone di Golda", regia di Maria Rosaria Omaggio.

-Elettricista responsabile per lo spazio estivo Fontanone estate.

## 2011

- **Ottobre**

-elettricista per rassegna presso il Teatro Due di Roma

-ripresa dello spettacolo "La Maria Zanella", regia di M.Panici presso il teatro Eliseo di Roma

- **Luglio**

-elettricista per "Didone" regia di M.R.Omaggio

- **Giugno**

-elettricista per lo spazio estivo Fontanone Estate di Roma

- **Maggio**

-elettricista per "2.24" regia di M.Mandolini, presso il teatro Orologio di Roma

- **Aprile**

-elettricista per L'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico

-elettricista per il Teatro Belli di Roma

- **Marzo**

-ripresa dello spettacolo "La Fine della Fiera" regia di R.Scarafoni

- **Febbraio**

-elettricista per “Dignità Autonome di Prostituzione” regia di L. Melchionna

- **Gennaio-Febbraio**

-elettricista per la tournée “Erodiade”, regia P.Sepe

## 2010

- **Settembre-ottobre-novembre**

-elettricista per “Erodiade”, regia P.Sepe, presso il teatro Eliseo di Roma.

- **giugno-luglio**

-elettricista per “Romeo e Giulietta”, regia L.Salveti, festival di Spoleto.

- **giugno**

-elettricista per “Emoticon”, regia di P.Civati, presso il “teatro Vittoria” di Roma

- **maggio**

-disegno luci ed elettricista per: “La fine della fiera”, regia R.Scarafoni, presso il “teatro dei comici” di Roma

- **aprile**

-aiuto elettricista per : “Killer Joe”, regia M. Farau, presso il teatro “Vascello” di Roma

-tecnico luci ed elettricista per “Le cinque rose di Jennifer”, regia A.Marfella, presso il teatro “La cometa” di Roma

- **febbraio-marzo**

-tecnico luci ed elettricista per tournè di “Love”, regia E.Giordano

- **gennaio**

-disegno luci, tecnico luci ed elettricista per tournè di “La maria Zanella”, regia di M. Panici

## 2009

- **novembre**

disegno luci, tecnico luci ed elettricista per :

-spettacolo “Ultima stagione in serie A” , regia di Mauro Mandolini, presso il teatro Argot, Roma.

-spettacolo “Orizzonti”, regia di maurizio Panici, presso il teatro Argot, Roma.

- **Ottobre**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Love”, regia di Emanuela Giordano, teatro Argot, Roma.

-direzione tecnica per la rassegna “Storie necessarie”, curata da Emanuela Giordano e Mascia Musy, teatro Eliseo, Roma.

- **Settembre**

-disegno luci, tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Kamikaze napoletano” , regia di Francesco Frangipane, teatro Argot, Roma.

- **Luglio, giugno**

-direzione tecnica per la rassegna di drammaturgia contemporanea “Argot Off”, regia di Francesco Suriano, Lorenzo Profita, Mauro Mandolini, presso il teatro Argot, Roma.

- **maggio, aprile, marzo**

-tecnico luci ed elettricista per la tournè “Le squat”, regia di Maurizio Panici.

- **febbraio, gennaio**

-tecnico luci ed elettricista per la tournè “Ascoltami bene”, regia Emanuela Giordano.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “La serva”, regia Maurizio Panici.

## 2008

- **dicembre**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Whale music”, regia Massimiliano Farau, presso teatro “Orologio”, Roma.

- **novembre**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Le cinque rose di Jennifer”, regia Agostino Marfella, teatro Argot, Roma.

- **ottobre**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Perversioni sessuali a Chicago”, regia Massimiliano Farau, teatro Argot, Roma.

- **luglio, giugno, maggio**

-tecnico luci ed elettricista per la rassegna “Orizzonti Quebec”, tecnico luci ed elettricista per saggi presso il teatro “Belli”, montaggio e smontaggio teatri “Quirino” e “Valle”.

- **maggio, aprile**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Effetto serra”, regia Stefano Messina

- **aprile, marzo**

-tecnico luci ed elettricista per la tournè “Le squat”, regia di Maurizio Panici.

- **febbraio, gennaio**

-aiuto tecnico luci ed elettricista per “Accademia d' Arte Drammatica Silvio D'Amico” per la rassegna “Premio delle arti”

## 2007

- **dicembre**

-tecnico luci ed elettricista per la tournè “La Maria Zanella”, regia Maurizio Panici.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Dignità Autonome di Prostituzione”, regia Luciano Melchionna.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “sogno di una notte di mezza estate”, regia Maurizio Panici, teatro Italia, Roma.

- **Novembre**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Qualcosa di rosso”, regia Benedetta Buccellato, “Teatro 2”, Roma.

- **Ottobre**

-aiutotecnico luci ed elettricista per “Accademia d' Arte Drammatica Silvio D'Amico” , esami regia presso la “Cometa Off”, Roma.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Le squat”, regia di Maurizio Panici, teatro Manzoni, Roma.

- **Settembre**

-tecnico luci ed elettricista per la tournée della “compagnia Piera Degli Esposti”  
-progetto ISMEA.

- **giugno**

-tecnico luci ed elettricista teatro Argot, Roma.

- **Marzo**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Insulti al pubblico”, regia Tiziano Panici, teatro Argot, Roma.

- **maggio, aprile, febbraio, gennaio**

-tecnico luci ed elettricista per la tournè “La Maria Zanella”, regia Maurizio Panici.

## **2006**

-tecnico luci ed elettricista per i teatri “Orologio”, “Valle” , “Vascello” e “Colosseo”.

-tecnico luci ed elettricista per la tournée “Non ho imparato nulla”, adattamento di Maria Paiato.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “La battaglia di Roma”, regia *Pier Paolo Palladino*.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Mi lascio”, regia Maurizio Panici, teatro Argot, Roma.

## **2005**

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Statale 106”, regia Giuseppe Argirò, teatro Argot, Roma.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Cassandra”, regia Adriana Martino.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Scarti”, regia Marzia G. Lea Pacella.

-tecnico luci ed elettricista per lo spettacolo “Io sono felice”, regia Giuseppe Miale di Mauro

## **Stagioni 2004, 2003, 2002**

-tecnico luci ed elettricista stabile presso il teatro Argot, Roma.

“La spiaggia”, regia Maurizio Panici.

“Uno, nessuno e centomila”, regia Lorenzo Salvetti.

“Prove di volo per piccoli roditori”, regia Marco Mattolini.

“Giulio Cesare”, regia Maurizio Panici.

“A pelle”, regia Patrizio Cigliano.

“Scritti metropolitani”, regia Francesco Colangelo.

“Cinema Impero”, regia Maurizio Panici.  
 “I cani davanti alla lepre”, regia Paolo Sassanelli.  
 “Cacciatori nella neve”, regia Luca De Bei.  
 “La libellula di Chicoutimi”, regia Maurizio Panici.  
 “Il lettore”, regia Maurizio Panici.  
 “Il marinaio”, regia Francesco Giuffrè.

### ***Stagioni 2000, 2001, 2002, 2003***

-tecnico luci ed elettricista per la regia di Luciano Melchionna per gli spettacoli:

“Cielo tagliato”

“Pausa”

“Sterminio”

“Ragionevole dubbio”

“A casa di Cloude”

“Senza testa”

“Mommyland”

-tecnico luci ed elettricista per la regia di Walter Pagliaro per gli spettacoli:

“Medea”

“Il tempo e la stanza”

“Letterati e dolci signore”

-tecnico luci ed elettricista per la regia di Adriana Martino, per gli spettacoli:

“Il viaggio del sig.Perrichon”

“Faccia di fuoco”

“Fedra”

### ***stagioni 1998, 1999***

-allievo di Camilla Piccioni.

### ***stagioni dal 2009 al 1998***

-aiuto elettricista per Camilla Piccioni.