



MANUELA GIUSTO

manu.giusto@gmail.com

www.manuelagiusto.com

portfolio instagram.com/manugiusto

ISTRUZIONE

- 2008 MASTERCLASS "IL RITRATTO NEL JAZZ"**
Teatro comunale Giuseppe Verdi, Pordenone
- 2006 MASTER FOTOGRAFIA PER LO SPETTACOLO**
Istituto IED di Milano
- 2003 DIPLOMA ACCADEMICO IN PITTURA**
Accademia di belle arti di Roma votazione : 110/110 con lode
- 1997 ATTESTATO DEL "CORSO DI FOTOGRAFIA"**
promosso dal comune di Roma presso la Scuola "Nicola Zabaglia"
- 1996 ATTESTATO DEL "CORSO DI RESTAURO DEL DIPINTO"**
promosso dal comune di Roma, presso la "Scuola delle arti ornamentali".
- 1995 ATTESTATO DEL V ANNO INTEGRATIVO**
IV liceo artistico "Alessandro Caravillani"
- 1994 DIPLOMA DI MATURITÀ ARTISTICA**
IV Liceo Artistico "Alessandro Caravillani" Votazione: 52/60

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Attualmente è la fotografa di scena di riferimento della compagnia MAURISTURNO, della compagnia attori e tecnici del TEATRO VITTORIA, del TEATRO DEL CARRETTO e MAT Movimenti Artistici Trasversali di Lucca, della COMPAGNIA LICIALANERA.

Ha collaborato con produzioni del TEATRO VASCCELLO Roma, TEATRO QUARTICCILOLO Roma, GLOBE THEATRE Roma, TEATRO LA COMUNITÀ Roma, TEATRO STABILE DELL'UMBRIA, TEATRO STABILE TORINO, TEATRO STABILE DELLA TOSCANA, di ARGOT PRODUZIONI, di CARROZZERIA ORFEO.

- 2016/presente fotografa della galleria d'arte SINOPIA di Roma
- 2018/presente collabora come fotografa di scena per l'ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO
- 2022 fotografa di scena del festival APPIA NEL MITO
- 2020 fotografa di scena del film "L'UOMO DI FUMO" di Giovanni Soldati
- 2019 fotografa di scena del festival SHAKESPEARE RELOADED, Roma
- 2019 fotografa di scena della stagione teatrale del TEATRO DELLA COMETA di Roma
- 2015/2020 fotografa di scena del TEATRO ARGOT di Roma
- 2015 è presente nel gruppo degli artisti della galleria FABER di Roma
- 2014/2017 fotografa di scena del TEATRO DELL'OROLOGIO di Roma
- 2013/2015 fotografa del FESTIVAL TEATRALE DOMINIO PUBBLICO
- 2007/2014 fotografa del TRIMESTRALE DEI SENSI NELL'ARTE, SOFA'
- 2005/2014 fotografa di INSIDE ART, Guido Talarico Editore

MOSTRE

marzo 2023

ELEMENTI 423, personale
a cura di Cristian Porretta,
Galleria d'arte Faber

novembre 2022

LUCCA VISIONI, "The saddest noise, the sweetest noise" installazione artistica
un progetto ideato da Giacomo Vezzani e Giacomo Pecchia,
Teatro San Girolamo Lucca

dicembre 2021

PRISMA 22, collettiva degli artisti della galleria a cura di Cristian Porretta,
Galleria d'arte Faber, Roma

dicembre 2018

TRASMUTAZIONI, collettiva degli artisti della galleria a cura di Cristian Porretta,
Galleria d'arte Faber, Roma

settembre 2015

EPIFANIE Argot visioni di futuro tra passato e presente
Teatro di Villa Torlonia, Roma

aprile 2014

A FERRO E FUOCO sculture di Jacopo Mandich interazione fotografica
Galleria d'arte Faber, Roma

marzo 2013

DADDY. Sogno di una bambina e di suo padre, personale fotografica a cura di Lori Adragna,
Studio Abate, Roma

dicembre 2012

LE FRECCHE DELL'ARCO, collettiva sull'arte dell'incisione, a cura di Raffaella Renzi e Cristian Porretta,
Galleria Spazio 120, Roma

ottobre 2010

NO-FLASH_BACK, personale fotografica a cura di Nicoletta Zanella,
Navona 42, art communication space, Roma

marzo 2009

MADPHOTODONNA - rassegna d'arte contemporanea
collettiva fotografica a cura di Fabio D'Achille e Silvia Sfrecola Romani
Museo Emilio Greco, Sabaudia

maggio 2007

IN VIAGGIO, personale fotografica
Libreria Fanucci, Roma

marzo 2007

FOTOGRAFIA DELLO SPETTACOLO, danza- musica- ritratto- scena collettiva fotografica,
The Photographers, Milano

novembre 2004

CONTRAST, personale fotografica
Bluu bar, Londra

agosto 2004

IL CORPO NEI 4 ELEMENTI, personale fotografica
Twisted vine, Londra

agosto 2002

BIENNALE DI ARTE CONTEMPORANEA DI PORTO ERCOLE
Forte Stella, Grosseto