

Data di nascita: 1988

E – mail: ziofalco@tiscali.it

Studi

- **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"** (2007/2010)
In accademia seminari intensivi con :
Luca Ronconi, Michele Placido, Eimuntas Nekrosius, Nikolaj Karpov, Valerio Binasco, Roberto Romei, Lilo Baur, Jeffrey Crockett, Giorgio Pressburger.
- Laboratorio condotto da **Silvio Peroni** (2019)
- Partecipa ai laboratori del Centro Teatrale Santa Cristina diretto da **Luca Ronconi** (dal 2010 al 2014)
- laboratorio di recitazione condotto da **Toni Servillo** (2010)
- scuola di teatro Teates, diretta da: **Michele Perriera** (2005)
- laboratori teatrali diretti dall'attore e regista **Maurizio Spicuzza.** (dal 2003 al 2007)

Premi

- 2016** Premio Elisabetta Turrone (Teatro Bonci Cesena)
- 2015** **Premio Ubu come miglior attore under 35.**
- 2013** Candidato al **Golden Graal** come miglior attore cinema - dramma.
Candidato al **Nastro d'argento** come miglior attore non protagonista.
Candidato al **ciak d'oro** come migliore attore non protagonista
- 2012** **Premio Marcello Mastroianni come miglior attore emergente.** Conseguito alla 69° mostra d'arte cinematografica di Venezia per le interpretazioni in "Bella addormentata" di Bellocchio e in "è stato il figlio" di Ciprì.

Teatro - Regia e interpretazione

- 2022** **Moliere Uanmensciò (o come volete voi)** scritto, diretto e interpretato.
Produzione casa del contemporaneo
Closer di Patrick Marber,
Produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo/casa del contemporaneo
- 2021** **Il misantropo** di Moliere,
Produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo
- 2019** **Arizona** di Juan Carlos Rubio,
Produzione Ert
- 2018** **L'illusion Comique** di Pierre Corneille,
Produzione Teatro Stabile di Torino, in collaborazione con Centro Teatrale Santacristina
- 2016** **Galois** di P.Giordano
Produzione Teatro Stabile Torino, in collaborazione con Minimo Comune Teatro, officine Einaudi.
- 2015** **Ritratto d'italia** da Giacomo Leopardi.
Produzione Teatro Stabile Torino, le vie dei festival, in collaborazione con Minimo Comune Teatro.
- 2014** **Fiore di mare** Recital su poesie di L.Pirandello. Con Danilo Nigrelli
- 2013** **Partitura P , uno studio su Pirandello**
Produzione Minimo Comune Teatro
- 2012** **In alto mare** di S.Mrozek.
Produzione Teatrimmediati
- 2011** **Teatro senza animali** di J.M.Ribes.

Produzione Teatrimmediati
Frutta fresca...e qualcos'altro da i M.Python.

Produzione Solot Benevento

2009 **La parata** di L.Anagnostaki.
Festival Contaminazioni. Teatro dell'orologio, Roma

2008 **Striptease** di S.Mrozek.
Festival Contaminazioni. Teatro dell'orologio, Roma

Teatro - Solo interprete

- 2023 **Guerra ed estate** di L.Ronconi *Regia di Giorgio Sangati.*
(mise en espace) Produzione Teatro di Roma e Centro teatrale Santa Cristina
- 2022 **Don Giovanni involontario** di V.Brancati *Regia di Francesco Saponaro.*
Produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo
- 2021 **Madina**, creazione di M. Bigonzetti, su partitura di F. Vacchi
Produzione Teatro Alla Scala, Milano
Molto rumore per nulla di W.Shakespeare *Regia di Silvio Peroni.*
Produzione Teatro Stabile di Torino
- 2019 **Il Ragazzo dell'ultimo banco** di H.Mayorga *Regia di Jacopo Gassman.*
Produzione Piccolo Teatro di Milano
Il giardino della memoria di M.Lo Cascio *Regia di Maurizio Spicuzza.*
Produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo
La tempesta da W.Shakespeare *Regia di Roberto Andò.*
Produzione Teatro Biondo Stabile di Palermo
- 2018 **Edipo a Colono** di Sofocle *Regia di Yannis Kokkos.*
Produzione INDA, Teatro greco di Siracusa (tournèe ad Epidauro)
- 2016 **The effect** di L.Prebble *Regia di Silvio Peroni.*
- 2015 **Fedra** di Seneca *Regia di Andrea De Rosa.*
Produzione Ert e Teatro Stabile di Torino
Lehman trilogy di S.Massini *Regia di Luca Ronconi.*
Produzione Piccolo Teatro di Milano.
- 2014 **L'abito nuovo** di E.De Filippo e L.Pirandello *Regia di Francesco Saponaro.*
Produzione le vie dei festival
Cock di M.Bartlett. *Regia di Silvio Peroni.*
Produzione Infinito, nidi di ragno con P.Pisani
Feroce come il cuore di D.Bonal *Regia di Veronica Cruciani.*
Rassegna in cerca d'autore, Teatro di villa Torlonia Roma
Celestina di M.Garneau da F. De Rojas *Regia di Luca Ronconi.*
Produzione Piccolo Teatro di Milano.
- 2013 **Marburg** di G.Clua. *Regia di Eleonora Pippo.*
Rassegna in altre parole, Teatro Argentina Roma
La bottega del caffè di C.Goldoni. *Regia di Luca Bargagna.*
Produzione Teatro Vittoria/Bluteatro Roma
Il Panico di R.Sprengelburd. *Regia di Luca Ronconi.*
Produzione Piccolo Teatro di Milano.
- 2012 **In cerca d'autore. Studio sui sei personaggi** di L.Pirandello. *Regia di Luca Ronconi.*
Produzione Centro Teatrale Santacristina con Piccolo di Milano.
La Pamela di C.Goldoni. *Regia di Irene Di Ielio.*
ANAD Teatro Eleonora Duse Roma.
Cock di M.Bartlett. *Regia di Silvio Peroni.*
Rassegna Trend 2012 Teatro Belli Roma.
- 2011 **Provaci ancora Sam** di W.Allen. *Regia di Dario Iubatti.*
Rassegna LET, Teatro Cometa off Roma.
- 2010 **Sogno d'una notte d'estate** di W.Shakespeare. *Regia di Carlo Cecchi.*
Produzione Teatro Stabile delle Marche. Tournèe Italiana 2010/11 e 2011/12.
Frammenti *Regia di Valerio Binasco.*

- ANAD Teatro Eleonora Duse Roma
L'illusion comique di P.Corneille. *Regia di Luca Bargagna.*
 ANAD Teatro Eleonora Duse Roma
Spalle al muro *scritto e diretto da Alessandro Fea.*
Rassegna LET, Teatro Cometa off Roma
 2009 **La foresta** di A.Ostrovskij. *Regia di Nikolaj Karpov.*
 ANAD Teatro Eleonora Duse Roma.
Mama's milk di L.Guenzi. *Regia di Dimitri Galli Rolh.*
Festival Contaminazioni, teatro dell'orologio ANAD Roma.
La strage di Parigi di C.Marlowe. *Regia di Luca Bargagna.*
 ANAD Teatro Eleonora Duse, Roma.
Psicosi delle 4:48 di S.Kane. *Regia di Luca Bargagna.*
 ANAD Roma.
L'impresario delle Canarie testi di P. Metastasio. *Regia di Lorenzo Salvetti.*
 ANAD Biennale di Venezia.
 2008 **Le preziose ridicole** di Moliere. *Regia di Luca Bargagna*
 ANAD Roma.
Mostro di D.Macmillan. *Regia di Massimiliano Farau.*
Festival Trend. Teatro Belli e Cassia
Nozze di sangue di F. Garcia Lorca. *Regia di Walter Manfrè.*
 Catonateatro Reggio Calabria
Hey girl! *Scritto e diretto da Romeo Castellucci.*
 Societas Raffaello Sanzio. Teatro valle
Shakespeare di Napoli *Scritto e diretto da Ruggero Cappuccio.*
 Teatro Valle Roma
Se Amleto avesse potuto *regia di Mario Ferrero.*
 ANAD Teatro Eleonora Duse Roma
 2007 **De mare** *reading - concerto di Lucina Lanzara.*
 Palermo e Lipari(Me)
Il tempo e la stanza (*studio sul primo atto*) di B.Strauss. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
Il mandato di N.Erdman. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
14 Ottobre 1952 – il primo digiuno di Danilo Dolci. *Regia di Maurizio Spicuzza*
 2006 **Gaijin** di L.Bernardi. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
 Produzione La compagnia del tratto. Palermo, Milano, Bologna.
La notte dei mille racconti *Regia di Gigi Borruso.*
Prova d'orchestra di K.Valentin. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
Buonanotte Desdemona, buongiorno Giulietta di A.MacDonald. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
 Palermo e Cesena (teatro comunale).
Pinocchio di C.Collodi. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
 2005 **La cantatrice calva** di E.Ionesco. *Regia di Maurizio Spicuzza*
 2004 **Macbett** di E.Ionesco. *Regia di Maurizio Spicuzza.*
Teatro dell'obbligo di K. Valentin. *Regia di Maurizio Spicuzza*
 2003 **La favola di Amore e Psiche** di Apuleio. *Regia di Alessandro Gambino*
Il proboviro di G.Fava. *Regia di Alessandro Gambino*

Cinema

In lavorazione

- Lo scuru** *regia di Giuseppe William Lombardo*
 2022 **La memoria del mondo** *regia di Mirko Locatelli*
 2018 **Blue Kids** *regia di Andrea Tagliaferri*
 Con Matilde Gioli
 2016 **Le ultime cose** *regia di Irene Dionisio*
 Con Roberto De Francesco, Alfonso Santagata.
 In concorso alla settimana della critica nell'ambito della 73° mostra del cinema di Venezia.

- 2015 **Maraviglioso Boccaccio** regia di **Paolo e Vittorio Taviani**
 2012 **Bella addormentata** regia di **Marco Bellocchio**
 Con Toni Servillo, Isabelle Huppert.
 In concorso alla 69° mostra del cinema di Venezia.
E' stato il figlio regia di **Daniele Cipri**
 Con Toni Servillo, Alfredo Castro.
 In concorso alla 69° mostra del cinema di Venezia. Premio Osella alla fotografia.

Corti

- 2018 **La strada vecchia** regia di **Damiano Giacomelli**
 2016 **La lotta** regia di **Marco Bellocchio**
 Selezionato alla Quinzaine des realisateur.es del festival di Cannes
 2015 **Surreale...Provvisorio** regia di **Daniele Cipri**
Il mare si ritira regia di **Simone Rivoire**
 2010 **Primi piani** regia di **Michele Placido**
 2007 **Isolanuda** regia di **Debora Inguglia.**
 2003 **sogni di legno** regia di **Lorenzo Bertuglia.**

Tv

In lavorazione

- The place of life** regia di **M.Sole Tognazzi**
Nicola Sorcinelli
 2017 **Flash (puntata pilota serie tv)** regia di **Valerio Vestoso**
Un attore in cerca d'autore, sulle tracce di Pirandello regia di **Felice Cappa**
 2014 **Reading di "Se questo è un uomo" di Primo Levi (rai 5)** a cura di **Aldo Nove**
 2011 **Don Matteo 8** regia di **Giulio Base**
 2010 **Ho sposato uno sbirro 2** regia di **Andrea Barzini**

Radio e audiolibri

- 2019 **La ragazza dai capelli strani** antologia di David Foster Wallace regia di **Flavia Gentili**
 Emons audiolibri.
 2018 **La sonata a Kreuzer** regia di **Flavia Gentili**
 Emons audiolibri.
 2016 **racconti di Carver** regia di **Lorenzo Pavolini**
 Ad alta voce, Radio Tre
 2015 **I canti di Leopardi** regia di **Flavia Gentili**
 Emons audiolibri.
 2014 **Come un libro, letteratura e epica** regia di **Flavia Gentili.**
 Emons audiolibri.
 2013 **Pensaci Giacomino e altre novelle di Luigi Pirandello** regia di **Flavia Gentili.**
 Emons audiolibri.
 2009 **omaggio a Steven Berkoff** regia di **Alessandro Fea.**
 Radio Città Futura.
 2008 **La perfetta letizia** pagine di letteratura francescana regia di **Giuseppe Rocca.**
 Radio Vaticana

Dialetti

Siciliano (palermitano e messinese)

Altro

- Socio fondatore e presidente dell'APS Incontroteatro
- Svolge il ruolo di insegnante di recitazione in vari laboratori in Italia.
- Dal 2020 al 2022 ricopre il ruolo di tutor della scuola di recitazione del Teatro Biondo di Palermo diretta da Pamela Villosesi.