DATI PERSONALI

Nome - Domenico De Meo

Nato a - 1996

Contatti - dome.demeo@gmail.com

LINGUE E DIALETTI

Inglese

Napoletano

Romano

FORMAZIONE

2016-2019 Diploma **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio**

D'Amico" (recitazione)

Laboratori cinematografici con **Laura Morante - Francesco Montanari - Giuseppe Piccioni - Francesca De Martini - Andrea Costantini - Ivana Chubuck - Michael Margotta.**

TEATRO

2022 "Riccardo II" di W. Shakespeare, regia Danilo Capezzani

2021 "Eracle" (Lico) di Eraclito, regia di **Danilo Capezzani**

2021 "Ivanov" (Borkin) di A. Cechov, regia di **Andrea Baracco**

2019 "Il sistema periodico" di Primo Levi, regia di **Massimo Popolizio**

2019 "I Ciechi" di Maeterlinck, regia di **Mauro Avogadro**

2019 "Sogno" di Strindberg, regia di **Valentino Villa**

2019 "La ballata dei babbaluci" regia di **Marco Fasciana**

2019 "PICCOLA ANTOLOGIA – 16+1 Raffaello Baldini" regia di **Massimiliano Civica**

2018 "Yerma" di Federico Garcia Lorca, supervisione artistica **Arturo Cirillo**

2018 "Quai Ouest" regia di **Danilo Capezzani** (con Paolo Graziosi)

2018 "Senza Bussare" (Teatro danza), regia di **Cristiana Morganti**

2018 "Proust" di H. Pinter e D. Trevis, regia di **Andrea Baracco**

2018 "Le Prix Martin" di E. M. Labiche, supervisione artistica **Giorgio Barberio Corsetti**

2017 "La prima classe in coda al treno" regia di **Domenico De Meo**

2017 "Mask" regia di **Michele Monetta**

2017 "Officine Teatrali" di **Massimiliano Farau**

2015 “La Tempesta” di W. Shakespeare, regia di **GLI SCAPIGLIATI**

2014 “Atti unici di Aduardo De Filippo” regia di **Fabio D’Avino**

TELEVISIONE

2022 “Suburraeterna” regia **Ciro D’Emilio** – **Alessandro Tonda**

2021 “Mare Fuori 2” (Pietro) regia di **Ivan Silvestrini**

2020 “Mare Fuori” (Pietro) regia di **Carmine Elia**

CINEMA

2023 “Clorofilla” regia **Ivana Gloria**

2022 “10 Minuti” regia **Maria Sole Tognazzi**

2016 “The Happy Prince” regia di **Rupert Everett**

CORTOMETRAGGI

2020 “L’attimo brillante” regia di **Andrea Forlano**

2020 “UN-CONSCIOUS" regia di **Matteo Memè**

2019 "This must be the Queer" a cura di **Francesca Archibugi**

2007 “Un Natale” regia di **Paola Rotasso**

VIDEOCLIP

2015 “Dear Lucifer” degli Spiritual Front, regia di **Paola Rotasso**

2010 “Mi Lamento” dei Legittimo Brigantaggio, regia di **Alessandro Guida**

REGIA

2021 “Corteccia” (Cortometraggio)

2018 “La prima classe in coda al treno” (Spettacolo teatrale)

SCRITTURA

2019 “1559” (Cortometraggio)

2018 “Diario” (Monologo vincitore del premio Alessandro Bellico)

RADIO

2019 “Vie di Fuga” Nel programma “Io vado via” di **Rai Radio 3** a cura di Laura Palmieri