

## **VANDA COLECCHIA**

Nata 2001.

Lingue: Inglese (ottimo-fluente), Francese (buono), Spagnolo (buono)

Altro: Nuoto, Tennis, Scherma

### **FORMAZIONE**

**2020-23** Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico

**2022** Workshop - Scuola europea per l'arte dell'attore - Pisa "Le jeu du cinéma: how to act in front of a camera di Harry Cleven

**2020** Lezioni individuali con Mario Grossi (Centro Sperimentale di Cinematografia)

**2019-2020** Accademia Beatrice Bracco

### **TEATRO**

**2023** – “**La Fabbrica degli Attori**” - Regia Giacomo Bisordi - Teatro Vascello - Roma

**2023** – “**Il Male Sacro**” di Massimo Binazzi - Regia Antonio Latella - Festival dei Due Mondi di Spoleto

**2023** – “**L'Ereditiera**” di Annibale Ruccello - Regia Fabio Faliero - Teatro Eleonora Duse - Roma

- 2023 – **“Kasimir e Karoline”** di Ödön von Horváth - Regia Valentino Villa - Teatro Eleonora Duse - Roma
- 2022 – **“Cenerentola”** di Joël Pommerat - Regia Enrico Torzillo - Teatro Eleonora Duse - Roma
- 2022 – **“La Tempesta”** di W. Shakespeare - Regia Luigi Siracusa - Teatro Olimpico - Roma
- 2022 – **“Il Racconto d’Inverno”** di W. Shakespeare - Regia Valentino Villa - Globe Theatre - Roma
- 2022 – **“Chi sei?”** - Regia Massimiliano Civica - Festival dei Due Mondi di Spoleto
- 2022 – **“Primissimo Piano”** tratto da Appunti per un film su San Paolo di Pier Paolo Pasolini - a cura di Giorgio Barberio Corsetti - Regia di Consuelo Bartolucci - Teatro Eleonora Duse - Roma
- 2022 – **“Storie di un futuro passato”** - Regia di Fabio Faliero - Festival Contaminazioni Teatro India - Roma
- 2021 – **“Questo figlio”** di Joël Pommerat - Regia di Valentino Villa - carrozzerie n.o.t - Roma
- 2021 – **“The Falling Generation”** - Regia di Luigi Siracusa - Teatro Eleonora Duse - Roma
- 2021 – **“Le Preziose Ridicole”** di Molière - Regia di Consuelo Bartolucci - Teatro Eleonora Duse - Roma
- 2021 – **“Mask 7”** - Regia di Michele Monetta - Festival dei Due Mondi di Spoleto
- 2021 – Lettura alla Camera dei Deputati nell’ambito dell’incontro storico-istituzionale dedicato alla consultazione referendaria che sancì la vittoria della Repubblica
- 2021 – **“S’io m’intuassi come tu t’inmii”** - In viaggio con Dante attraverso la Commedia Regia di Giovanni Greco  
Accademia Vivarium Novum Villa Falconieri
- 2018 – **“Le Troiane”** di Euripide - Regia di Giuseppe Argirò - Teatro dell’Angelo - Roma
- 2017 – **“Le Fenicie”** di Euripide Regia di Giuseppe Argirò Festival della Classicità di Massa Lubrense
- 2017 – **“Le Fenicie”** di Euripide - Regia di Giuseppe Argirò - Teatro dell’Angelo - Roma
- 2015 – **“Lisistrata”** di Aristofane - Regia di Giuseppe Argirò - Teatro dell’Angelo - Roma