



## Sceneggiatore cinema / tv / fumetti

- Periodo
- Datore di lavoro
- Tipo di impiego

**2022**

### **SERGIO BONELLI EDITORE**

Sceneggiatore del film: *Dampyr*, prodotto da Bonelli Entertainment, Eagle Pictures, Brandon Box – Regia: Riccardo Chemello.

- Periodo
- Datore di lavoro
- Tipo di impiego

**2022**

### **SERGIO BONELLI EDITORE**

Autore della graphic novel *La cautela dei cristalli*. Illustrazioni di Anna Lazzarini

- Periodo
- Datore di lavoro
- Tipo di impiego

**1994 - PRESENTE**

### **SERGIO BONELLI EDITORE, Milano**

Autore di oltre sessanta episodi per le testate: *Dylan Dog, Nathan Never, Legs Weaver, Napoleone, Dampyr, Greystorm*

- Periodo
- Datore di lavoro
- Tipo di impiego

**2009 – 2013**

### **MEDIASET – Canale 5**

Ideatore del concept, dei soggetti di serie e sceneggiatore della serie in sei puntate *I segreti di Borgo Larici*

Sceneggiatore del tv-movie: *Gli occhi dell'assassino* e di tre tv-movie della serie *Sei passi nel giallo (Vite in ostaggio, Omicidio su misura, Sotto protezione)*

- Periodo
- Datore di lavoro
- Tipo di impiego

**2008 – 2009**

### **RAI – RAI1**

Sceneggiatore, autore di sei episodi della serie *Il commissario Rex*

## PUBBLICAZIONI

- Data **2023**
- Titolo *Dylan Dog – Indocili sentimenti, arcane paure*
- Editore. **Odoya, Bologna**
  
- Data **2022**
- Titolo *Artoo & Margherita - La meraviglia del buio*
- Editore. **Alchemilla, Milano**
  
- Data **2019**
- Titolo *Artoo & Margherita e l'angelo apprendista*
- Editore **Alchemilla, Milano**
  
- Data **2013**
- Titolo *Nika – Romanzo*
- Editore **Io Scrittore (Gruppo Gems), Milano**

- Data
- Titolo
- Editore

**2011**

*Scrivere per la Tv: la fiction - Lezione del corso di scrittura "io scrivo"*

**Corriere della Sera**, Milano

- Data
- Titolo
- Editore

**1996 - 1998**

*Eroi di inchiostro*

**Euresis Edizioni**, Milano

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Periodo
- Istituto di formazione
- Qualifica conseguita

**1997 – 1992**

Università Cattolica, Milano

Laureato in filosofia con una tesi sul cinema di Nanni Moretti.  
(voto di laurea: 110 e lode)

- Periodo
- Istituto di formazione
- Qualifica conseguita

**2012**

Agenzia Contrasto (Milano)

Attestato di partecipazione al corso di Alta Formazione in Fotogiornalismo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Eccellente

Ottima

Eccellente

**"Foreign Demonstrator" presso l'Italian Department di UCC  
(University College Cork - Cork, Irlanda) nel 1994**

SPAGNOLO

Buona

Elementare

Buona

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

Spiccata attitudine a lavorare/comunicare in contesti multiculturali.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza a livello usuario del Pacchetto Office per MAC, posta elettronica e principali browser per la navigazione in internet.

Uso professionale di Movie Magic Screenwriter.

Uso professionale di apparecchiature fotografiche.

Uso professionale di Lightroom per il sviluppo fotografico maturato nel CORSO DI ALTA FORMAZIONE IN FOTOGIORNALISMO di Contrasto (Milano)