

PAOLO BRIGUGLIA

FORMAZIONE

Diploma presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico Diploma presso la scuola del Teatro Biondo Stabile di Palermo
"Prima del Teatro", scuola europea per l'attore. Laboratori condotti da: Peter Clough della Guildhall School Of Music and drama di Londra (Shakespeare, La Tempesta), Michel Azama de L'Embarcadère di Besançon, Cristian Benedetti de L'Ensatt di Lione (B.M.Koltès, Roberto Zucco) Laboratorio condotto da Bruce Meyers (Shakespeare, Amleto) e da Jean Paul Denizon (Cechov, Tre sorelle) del centro di ricerca teatrale diretto da Peter Brook

TEATRO

Vigilanza stretta di J.Genet, regia di U.Cantone 1992
La pietra comicale antologia di testi comici a cura di Bob Marchese 1993
Sacra rappresentazione di Abramo e Isacco, regia di Maria Cuscona 1994
Romeo e Giulietta di Shakespeare, regia di Maria Cuscona 1996 Easy spettacolo musicale del La Mama ETC di New York 1996 Calderon di Pier Paolo Pasolini, regia di Domenico Polidoro 1997 Il viaggio di (autori vari), regia di Walter Manfrè 1998
Il gabbiano di A.Cechov, regia di giancarlo Nanni 1998
Line di Israel horovitz, regia di emanuele Floris 1998
Oreste di Euripide, regia di Rosario tedesco 1998
L'Avaro di Moliere, regia di Jerome Savary 2000\2001
L'Istruttoria di Peter Weiss, regia di Reuven Halevi 2002
Bellini a Puteaux di Domenico Trischitta, regia di Ennio Coltorti 2002 Far Away di Caryl Churchill, regia di Massimiliano Farau 2003
Gli angeli malvagi di Eric Jourdan, regia di Paolo Zuccari 2003
Un ritratto frontale da James Lord, regia di Alessandro Fabrizi 2004
Elettra di Hugo von Hofmannsthal, regia di Anrea De Rosa 2004/2005
Wild East di April De Angelis, regia di Francesco Saponaro 2006
Nel mare ci sono i coccodrilli di Fabio Geda, regia di Paolo Briguglia 2010
Il gioco dell'amore e del caso di Marivaux, regia di Piero Maccarinelli 2012
La torre d'avorio di Ronald Harwood, regia di Luca Zingaretti 2013/2014
Nella repubblica della felicità di Martin Crimp, regia di Giacomo Bisordi 2016
Nel nome del padre di Luigi Lunari, regia di Alfio Scuderi 2017
La Tempesta di Shakespeare, regia di Roberto Andò 2018

CINEMA

The Protagonists di Luca Guadagnino 1998
Carla e Teo di Alessio Gelsini e Roberta Orlandi (cortometraggio) 1998
Il manoscritto del principe di Roberto Andò 1999
I cento passi di Marco tullio Giordana 1999
L'affresco di Marco Bellocchio (cortometraggio) 2000
State zitti per favore di Livia Giampalmo 2001
Maestro di coro Marco Bellocchio (cortometraggio) 2001
Paz di Renato De Maria 2001
El Alamein di Enzo Monteleone 2002
Buongiorno, notte di Marco Bellocchio 2003
Ma quando arrivano le ragazze ? di Pupi Avati 2004
La Terra di Sergio Rubini 2005
L'abbuffata di Mimmo Calopresti 2006
La siciliana ribelle di Marco Amenta 2007
Baaria di Giuseppe Tornatore 2008
Non pensarci di Gianni Zanasi 2008
Tris di donne e abiti nuziali di Vincenzo Terracciano 2008
La cosa giusta di Marco Campogiani 2009
Basilicata Coast to Coast di Rocco Papaleo 2009
L'amore fa male di Mirca Viola 2011
Scossa di Ugo Gregoretti 2011
Workers di Lorenzo Vignolo 2012
Il figlio sospeso di Egidio Termine 2014

Lo Scambio di Salvo Cuccia 2014
Il bambino di vetro di Federico Cruciani 2015
La felicità è un sistema complesso di Gianni Zanasi 2016
Malarazza di Giovanni Virgilio 2016
Altri Padri di Mario Sesti 2020
Sulle nuvole di tommaso Paradiso 2020
War-La guerra desiderata, di Gianni Zanasi 2022
Chiara, di Susanna Nicchiarelli 2022
I Racconti della domenica, di Giovanni Virgilio 2022
Garbage Man, di Alfonso Bergamo 2023

TELEVISIONE

L'inganno di Rossella Izzo 2000
San Francesco di Michele Soavi 2001
Julius Caesar di Uli Edell 2002
Il tunnel della libertà di Enzo Monteleone 2003
La Buona Battaglia di Gianfranco Albano 2005
Giovanni Falcone di Antonio e Andrea Frazzi 2005
Caravaggio di Angelo Longoni 2006
Il Figlio della Luna di Gianfranco Albano 2006
Era mio fratello di Claudio Bonivento 2007
Non Pensarci (La Serie) di Gianni Zanasi e Lucio Pellegrini 2009
Luce del Nord (Crimini) di Stefano Sollima 2009
Il Giudice Meschino di Carlo Carlei 2013
Io non mi arrendo di Enzo Monteleone 2016
Tutto può succedere di Lucio Pellegrini 2017
Il Cacciatore di Stefano Lodovichi e Davide Marengo 2017
Non mentire di Gianluca Tavarelli 2018
Oltre la soglia di Monica Vullo e Riccardo Mosca 2019
Solo di Stefano Mordini 2019
Tutto il giorno davanti di Luciano Manuzzi 2020
Le indagini di Lolita Lo Bosco di Luca Miniero 2020
Solo per passione, di Roberto Andò 2022
I Leoni di Sicilia, di Paolo Genovese 2023

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 196/2003

