



Al Direttore
dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"
Via Vincenzo Bellini, 16
00198 ROMA

**Oggetto: domanda di partecipazione agli esami di ammissione
al corso di Diploma Accademico di II livello A.A. 2019/2020**

.....
...l... sottoscritt... ..
nat... aProv (.....) il
residente in via/p.zza n°
a Prov. (.....) C.A.P.
Regione di residenza.....
Tel. Casa Tel. Cell.
Indirizzo di posta elettronica.....

CHIEDE

di poter sostenere gli esami di ammissione per corso di Diploma Accademico di II livello di seguito
indicato:

RECITAZIONE

REGIA

A tal fine, ai sensi della legge n.15/68, del D.P.R. n. 403/98 e del D.P.R. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì consapevole della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento sulla base della dichiarazione non veritiera, DICHIARA, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

- di essere in possesso del seguente titolo di studio:

.....
Conseguito presso la seguente Istituzione

ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA:

Attestazione del versamento di **Euro 6,04** su Conto Corrente Postale 1016 intestato a:

Agenzia delle entrate – Centro operativo di Pescara – Tasse scolastiche;

Attestazione del versamento di **Euro 100,00** a favore dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

"Silvio d'Amico", causale: "*cognome e nome candidato (es. Rossi Mario) contributo per l'esame
d'ammissione biennio 2019/2020*", da versare presso Banca Nazionale del Lavoro – Servizio di Tesoreria –

via degli Aldobrandeschi, 300 – 00163 Roma IBAN : **IT 05 K 01005 03382 000 000 203010**

una fotografia in primo piano recente

una fotografia a figura intera recente

curriculum vitae

Copia della Carta d'identità o documento di riconoscimento equivalente

Solo per i Candidati al Biennio di Recitazione:

Dichiara inoltre che ai fini delle prove pratiche (per le categorie di concorso che lo prevedono)

- la **scena dialogata** a scelta del candidato è tratta da:

.....

- monologo o dialogo tratto da **L'Opera da tre soldi** prescelto

.....

-il **brano musicale** prescelto è (contrassegna con una x)

	MORITAT – ballata di Mackie Messer
	JENNY DEI PIRATI
	SURABAYA JOHNNY
	LA BALLATA DELL'AGIATEZZA
	SALOMON SONG
	BALLATA DELL'INADEGUATEZZA
	CANZONE DEI CANNONI

Solo per i Candidati al Biennio di Regia:

Piano di regia del testo prescelto con titolo e nominativo del candidato (Max 10 cartelle esclusi allegati grafici come piante, bozzetti, scene, costumi, etc), formato pdf.

Budget e piano di comunicazione (max 5 cartelle)

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole che l'Accademia può utilizzare i dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (D.L.G.S. 196/2003 "Testo unico sulla Privacy – codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche)

Data

FIRMA

.....