

Diego Giangrasso

Nato a Palermo il 31/10/1991

Domicilio: Roma

Residenza: Torino

FORMAZIONE

Accademia Nazionale d'arte drammatica "Silvio D'Amico"

Diplomato all'Accademia BSMT di Bologna

Diplomato al Liceo Teatrale di Torino

TEATRO

2019 Il Sogno regia di Valentino Villa (spettacolo "Silvio D'Amico")

2019 PICCOLA ANTOLOGIA 16+1 regia Massimiliano Civica (spettacolo "Silvio D'Amico")

2018 B-Pinter regia di Danilo Capezzani e supervisione artistica Lorenzo Lavia

2018 Nozze di sangue regia di Arturo Cirillo (spettacolo "Silvio D'Amico")

2018 Quai Ouest regia di Danilo Capezzani (con Paolo Graziosi) (spettacolo "Silvio D'Amico")

2018 Pinter una sceneggiatura regia Andrea Baracco (spettacolo "Silvio D'Amico")

2018 Le prix Martin supervisione artistica Giorgio Barberio Corsetti (spettacolo "Silvio D'Amico")

2017 Mask regia Michele Monetta (spettacolo "Silvio D'Amico")

2017 Saggio del primo anno regia Massimiliano Farau (spettacolo "Silvio D'Amico")

2015 Il flauto magico regia di Pino Cormani

2014 La regina delle nevi regia di Valeria Frieberg

2014 Next to normal regia Saverio Marconi

2011 Un preside speciale regia di Enrico Fasella (Torino Spettacoli)

2011 Romeo e Giulietta regia di Ettore Lalli (Torino Spettacoli)

PUBBLICITA'

2015 Unipol-sai regia di Matteo Pellegrini

LINGUE

Inglese (buono)

SPORT

Canottaggio, sci, arrampicata, nuoto, immersioni.

SKILLS

Canto, danza e clownerie

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003

Diego Giangrasso