

CURRICULUM VITAE

Nome e cognome: Iacopo Nestori

Stato civile: Nubile

Luogo e data di nascita: San Severino Marche, 27/07/1992

Residenza: Treia (MC)

FORMAZIONE:

Maturità classica Luglio 2013

Lingue parlate e scritte: Inglese- scolastico

Conseguimento corso d'inglese all'Embassy CES, Hastings

PERCORSO ARTISTICO:

2000-2003 frequentata la Scuola di Musica "Liviabella" di Macerata con studio del solfeggio, violino e canto nel coro.

2004-2006 partecipazione ai corsi di Capoeira tenuti dal Maestro Toni Santos a Civitanova Marche e Porto S. Elpidio.

2006-2008 approfondimento dello studio della batteria(strumento) con l'insegnante Mauro Viale, Macerata.

2009-2011 iscritto al corso di prosa tenuto dall'insegnante Laura de Sanctis e al corso di Musical tenuto dall'insegnante Ada Borgiani presso il "Centro Teatrale S.Gallo" di Tolentino, diretto da Saverio Marconi.

SPETTACOLI E SCUOLE DI RECITAZIONE:

Nel 2010 partecipazione come attore non protagonista alla rappresentazione teatrale "Il pane loro" di Stefano Mencherini con l'Associazione culturale "Le Sibille".

Partecipazione come attore protagonista nel musical di fine corso "Joseph e la tunica dei sogni" del Centro Teatrale S.Gallo, diretto da Ada Borgiani.

Partecipazione come attore nel cortometraggio del Centro teatrale S.Gallo di fine corso "Mariana Pineda", tratto liberamente dall'omonima opera di F. G .Lorca, diretto da Laura de Sanctis.

2011 partecipazione con l'Associazione culturale teatrale "Le Sibille" come attore per la rappresentazione teatrale di "Yerma", atto unico, liberamente tratto dall'opera di F. G. Lorca (Teatro di Caldarola, 29/01/11), poi presentata al festival di Teatro di Spinea (13/02/11).

Partecipazione come attore nel musical di fine corso, "Hair" del Centro Teatrale S.Gallo, diretto da Ada Borgiani.

Partecipazione come attore nello spettacolo di fine corso, "Non tutti i ladri vengono per nuocere", liberamente tratta dall'opera di Dario Fo', rappresentata dal Centro Teatrale S.Gallo, diretto da Laura de Sanctis.

Collaborazione come attore con la compagnia amatoriale, "La bottega delle ombre". 2013 partecipazione come attore non protagonista nello spettacolo teatrale "The Beast" diretto da Iacopo Cicconofri, tenuto al castello della Rancia di Tolentino, la cui replica è stata presentata al teatro di Caldarola.

Selezionato e ammesso al corso propedeutico del "Teatro Stabile di Genova".

2014 partecipazione come attore nello spettacolo "Carmen, confessioni di un brigadiere", diretto dal regista Paolo Baiocco, tenutosi al castello della Rancia di Tolentino.

Ammesso e diplomato alla scuola di cinema tolentinata "Officine Mattòli", corso di recitazione cinematografica.

2015: Partecipazione come attore nel corto di diploma "Porrigrad", regia Daniele Cipri'.

Partecipazione in qualità di figurante nel film "Lasciati andare", regia di Francesco Amato.

Partecipazione come attore protagonista nel film "Il rumore dei tuoi passi", regia di Alessandra Tupini, tratto dall'omonimo romanzo della scrittrice Valentina d'Urbano.

2019: Diplomato in qualità di allievo attore al corso di recitazione **dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"**.

2016: Partecipazione in qualità di attore protagonista allo spettacolo "B/Pinter" diretto da Danilo Capezzani, scritto da Arianna Mattioli.

STAGES:

2004-2006 frequenza di Stages di percussioni (Djembe) con il Maestro senegalese Mamadou.

Nel mese di Settembre, 2010, partecipazione allo stage "Roma Musical 2010" diretto da Christian Ginepro.

Partecipazione al corso di teatro "Prima del teatro", svoltosi al teatro di Pisa con i docenti Lorenzo Mucci e Cristina Lazzari.

Partecipazione al Workshop con Daniele Orazi (Off. Artistiche) e Marita D'Elia nel mese di febbraio, 2011, a Roma.

LABORATORI:

Dal 23 al 26 Aprile 2014 partecipazione al laboratorio "Romeo/Giulietta (dissincronico)" a cura di Oscar De Summa.

SPORT PRATICATI: nuoto, pallavolo, tennis, equitazione, baseball, calcio.

Iacopo Nestori