

CURRICULUM VITAE

Sara Mafodda

Nata il 14/05/1997 a Messina, Italia

Altezza: 1.75 m

Capelli: castani

Occhi: verdi



CURRICULUM STUDI

Attualmente iscritta all'Accademia Nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico.

2016 Diploma al Liceo Classico Luciano Manara di Roma

ESPERIENZE LAVORATIVE

2019

“Il Sogno” di A.Strindberg

Regia di Valentino Villa

2019

“Piccola antologia” poesie di Raffaello Baldini

Regia Massimiliano Civica

2018

“Aspettiamo Cinque Anni” di F.G.Lorca

Regia Caterina Dazzi con la supervisione di Arturo Cirillo.

Luglio 2018

“Senza Bussare” regia di Cristiana Morganti presentato al Festival di Spoleto 2018.

Giugno 2018

“Paesaggio” di Pinter, regia Massimiliano Farau, presentato al Teatro dei Dioscuri e al Festival di Spoleto 2018, durante la formazione presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'amico.

Marzo 2018

Vincitrice Premio Nazionale delle Arti, per le Serve di Jean Genet.
In giuria Gabriele Lavia, Francesco Montanari, Manuela Mandracchia.

Dicembre 2015

Partecipa a uno studio su “Neuf petite filles” di Sandrine Roche, progetto Fabulamundi a Teatro India-Teatro di Roma

Ottobre 2015

Spettacolo teatrale “#HOME” con la Compagnia| n.o.t presso le Carrozzerie n.o.t, Roma

Dicembre 2014

Spettacolo teatrale “Romeo e Giulietta-ovvero la perdita dei padri” progetto Biancofango.
produzione Teatro di Roma | Biancofango Presso Teatro India-Teatro di Roma

FORMAZIONE TEATRALE

Attualmente iscritta all’Accademia Nazionale Silvio d’Amico
Studia con Valentino Villa, Massimiliano Farau, Massimiliano Civica, Lorenzo Salvetti, Michele Monetta, Arturo Cirillo.

Gennaio 2014 e Marzo 2014

Workshop intensivo con Daria Deflorian

Marzo 2013

Partecipazione al corso teatrale con Dario Fo, Franca Rame e Jacopo Fo presso la Libera Università’ di Alcatraz

2007 –2009

The American Academy of Dramatic Arts. New York, Manhattan
Acting Course: Preteen I and II

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue: Inglese (C2), Francese (scolastico), Russo (base)
Dialecti: Siciliano, romano.

Altre CAPACITÀ E COMPETENZE

Suonare il pianoforte, canto, scherma, pallavolo.

Roma 18/05/2019









