

festival
inDivenire III EDIZIONE
Teatro / Danza / Arte

**BANDO DI PARTECIPAZIONE
TERZA EDIZIONE**

SCADENZA 10 LUGLIO 2019

Il Festival inDivenire è nato tre anni fa dalla volontà di Alessandro Longobardi, presidente di OTI - Officine del Teatro Italiano, che produce, distribuisce spettacoli e organizza stagioni teatrali. La direzione artistica è affidata per il terzo anno consecutivo a Giampiero Ciccio, attore e regista.

INDIRIZZI GENERALI

OTI **promuove** la terza edizione del Festival inDivenire per il Teatro e la Danza, allo **scopo** di individuare e valorizzare nuove opere presentate in forma di studio.

Il **FESTIVAL** intende dare **visibilità** all'intensa e vivace attività condotta soprattutto dalle nuove generazioni. Oltre al Premio rivolto a compagnie e artisti con esperienza, da quest'anno OTI promuove la prima edizione del "Festival inDivenire - Lazio per il Teatro" allo scopo di sostenere la crescita artistica di attori diplomati da non più di 5 anni nelle Accademie/Scuole di teatro di chiara fama con sede nella Regione Lazio.

La manifestazione si svolgerà presso lo SPAZIO DIAMANTE, in via Prenestina 230 (zona Largo Preneste a Roma), indicativamente dal 24 settembre al 13 ottobre 2019.

Premio inDIVENIRE per il Teatro: rivolto a compagnie di professionisti (senza un limite di età) che presentano progetti in forma di studio – della durata minima di 40 minuti e massima di 50 minuti – declinati senza limiti di linguaggio e genere, comprese la performing art e la contaminazione multidisciplinare.

Premio inDIVENIRE per la Danza: rivolto alle compagnie di professionisti che presentano coreografie in forma di studio – della durata minima di 10 minuti e 20 di massima – declinate in ogni linguaggio e genere della danza contemporanea, compresi teatro-danza, street dance.

Premio inDIVENIRE Teatro Lazio: sostenuto dall'ATCL - Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio e rivolto ad artisti alle prime esperienze professionali diplomati da non più di 5 anni nelle Accademie/Scuole di teatro di chiara fama con sede nella Regione Lazio che presentano progetti in forma di studio della durata minima di 30 minuti e massima di 40 minuti.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il Festival si rivolge a compagnie teatrali e di danza, singoli professionisti o gruppi di professionisti operanti sul territorio italiano, strutturati in una qualsiasi forma giuridica che consenta loro di esibire il certificato di agibilità e di adempiere alle pratiche amministrativo-burocratiche necessarie per realizzare una o più repliche dello spettacolo.

Il Festival seleziona progetti **"in divenire"** destinati alla scena. Si accettano progetti non inediti solo se andati in scena altrove in forma di studio.

Le compagnie dovranno inviare la richiesta di partecipazione allegando il seguente materiale:

- Domanda di partecipazione da compilare su form in allegato;
- CV della compagnia o dei referenti che presentano il progetto (in formato Word).
- Dichiarazione in cui si specifica se testi e musiche sono tutelati dalla SIAE;

- Un video, preferibilmente, integrale o comunque esemplificativo (con link Youtube o altro servizio di streaming online in modalità "copiabile/incollabile") relativo a un lavoro già realizzato dalla Compagnia o dal regista dello studio in concorso (non si accettano promo/teaser) fatta eccezione per le Compagnie appena formatesi;
- Sinossi dello spettacolo proposto (in formato Word). La direzione artistica potrebbe chiedere un colloquio telefonico col rappresentante della compagnia per un approfondimento sul progetto.
- I crediti, in formato Word, qualora siano già noti. In caso contrario, la compagnia dovrà comunicare i nominativi entro e non oltre 15 giorni prima dell'inizio del festival esclusivamente a mezzo mail all'indirizzo: info@festivalindivenire.it

La richiesta di partecipazione al Festival inDivenire dovrà avvenire entro e non oltre le ore 23.00 del **10 luglio 2019**, esclusivamente a mezzo mail all'indirizzo info@festivalindivenire.it

Non saranno accettate altre modalità di invio.

MODALITÀ DI SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

La selezione dei partecipanti, nelle rispettive categorie, è affidata al giudizio insindacabile della direzione artistica.

L'esito della selezione dei soggetti ammessi al Festival sarà comunicato entro il 20 luglio a mezzo e-mail.

ORGANIZZAZIONE

I selezionati saranno contattati per approfondimenti e per definire le esigenze tecniche del progetto.

Il Festival metterà a disposizione delle compagnie selezionate una scheda tecnica audio/luci.

Eventuali materiali aggiuntivi saranno a carico esclusivo della compagnia richiedente.

Ogni compagnia dovrà effettuare il montaggio/smontaggio secondo gli orari che saranno indicati dall'organizzatore e avrà, in assistenza al proprio personale, esclusivamente per il montaggio e lo smontaggio, il supporto di un tecnico residente.

Tutte le pratiche concernenti SIAE, personale di sala, ufficio stampa, organizzazione del Festival saranno gestite dell'organizzatore.

Le compagnie dovranno presentare certificato di agibilità.

MODALITÀ DI SELEZIONE DEI VINCITORI

La valutazione di ogni progetto, nelle diverse categorie e sezioni, sarà affidata alle giurie e al pubblico in sala.

Il valore artistico sarà il primo criterio di valutazione per la selezione dei progetti. Si esamineranno inoltre le qualità degli studi presentati, in termini di potenzialità di una messinscena finale, partendo dai contenuti, dall'originalità del progetto e dal talento dei partecipanti.

Ogni membro della giuria e ogni spettatore dovrà compilare una scheda di valutazione per ciascun progetto ed esprimere il proprio voto assegnando un punteggio da 1 a 5.

Al termine della presentazione di ciascun progetto, i membri della giuria tecnica potranno invitare a un confronto gli artisti per un approfondimento sul lavoro presentato.

PREMIAZIONE

I vincitori del Festival inDivenire saranno comunicati durante la cerimonia di chiusura.

I vincitori saranno ospitati in residenza per 10 giorni in uno degli spazi indicati dall'organizzatore.

Lo Spazio Diamante ospiterà la messa in scena degli spettacoli vincitori nella stagione 2019-2020.

Premi inDivenire 2019-2020:

- **Premio inDivenire per il Teatro:** debutto dello spettacolo nella stagione 2019/2020 dello Spazio Diamante. La Compagnia effettuerà da 1 a 3 repliche per un cachet omnicomprensivo pari ad € 3.500,00.

- **Premio inDivenire per la Danza:** debutto dello spettacolo nella stagione 2019/2020 dello Spazio Diamante. La Compagnia effettuerà da 1 a 2 repliche per un cachet omnicomprensivo pari ad € 2.000,00.

- **Premio inDivenire Teatro Lazio:** debutto dello spettacolo nella stagione 2019/2020 dello Spazio Diamante. La Compagnia effettuerà da 1 a 3 repliche per un cachet omnicomprensivo pari ad € 1.300,00 oltre la possibilità di effettuare 1 recita nel circuito di ATCL nella stagione teatrale 2019-2020 con modalità da stabilire.

- **Premio del Pubblico:** debutto dello spettacolo nella stagione 2019/2020 dello Spazio Diamante con modalità di incasso a percentuale (70% per la compagnia e 30% per l'organizzatore).

Note:

- Il Premio del Pubblico potrebbe coincidere col premio della giuria. In tal caso prevale il premio principale.
- Gli studi vincitori dovranno diventare spettacoli della durata minima di un'ora per le Sezioni Teatro e di 45 minuti per la Sezione Danza.

ALTRI RICONOSCIMENTI

Oltre ai premi principali, saranno assegnati i premi alle categorie:

- Migliore Regia,
- Miglior Attore/Attrice
- Miglior Autore
- Miglior Performer Danza
- Menzioni Speciali della Giuria.

MIGLIOR PROGETTO GRAFICO

Tutte le compagnie selezionate dovranno presentare la locandina del proprio spettacolo in formato digitale. Tutte le locandine dei progetti in concorso, verranno esposte in una mostra presso lo Spazio Diamante. Un comitato di tre esperti grafici valuterà il visual e l'impostazione grafica.

Le indicazioni dettagliate saranno inviate entro il 20 luglio 2019 via mail alle compagnie selezionate.

La locandina più votata dal comitato e dal pubblico riceverà un premio pari a 250,00 euro.

MIGLIORE PROMOZIONE SOCIAL

Le compagnie selezionate riceveranno indicazioni su come promuovere sui social il proprio progetto condividendo le iniziative con i canali del Festival.

Le indicazioni dettagliate saranno inviate entro il 20 luglio 2019 via mail alle compagnie selezionate.

Un comitato di esperti di comunicazione valuterà i migliori risultati.

La compagnia vincitrice riceverà un premio pari a 300,00 euro.

VINCOLI

I quattro progetti vincitori si impegnano a inserire in tutti i materiali relativi alle future circuitazioni degli spettacoli la dicitura "Vincitore del Premio inDivenire Teatro 2019", "Vincitore del Premio inDivenire Danza 2019", "Vincitore del Premio inDivenire - Teatro Lazio 2019". "Vincitore del Premio del Pubblico al Festival inDivenire 2019.

NOTE

Le date della residenza e del debutto verranno concordate con la direzione organizzativa.

L'organizzazione si riserva la possibilità di variare il luogo e gli orari della residenza.

Info@festivalindivenire.it - www.spaziodiamante.it - www.festivalindivenire.it

FESTIVAL inDIVENIRE

PRESIDENTE
Alessandro Longobardi

DIRETTORE ARTISTICO
Giampiero Ciccio

UFFICIO STAMPA
Monica Menna

SEDE OPERATIVA
SPAZIO DIAMANTE