

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

NOVEMBRE 2018

L. 5/11	9.00/13.00	Storia dello Spettacolo (1)	Bortignoni A	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (1)	Salveti B
M. 6/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (2)	Salveti B	14.00/18.00	Rec. in versi (1)	Greco <i>Palestra</i>
M. 7/11	9.00/13.00	Tecn. del Training vocale (1) Trucco (1)	Bevilacqua A Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (1)	Farau A
G. 8/11	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (1)	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (2)	Farau A
V. 9/11	9.00/13.00	Solfeggio (1)	Estebanell/Arbusti <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Rec. in Versi (2)	Greco A
S. 10/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (3)	Salveti B	14.00/18.00	Lingua Inglese (1)	Gaborik C
L. 12/11	9.00/13.00	Tecn. del Training Fisico (1)	Manetti ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (4)	Salveti A
M. 13/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (5)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (3)	Farau A
M. 14/11	9.00/13.00	Tecn. del Training vocale (2) Trucco (2)	Bevilacqua A Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (3)	Greco A
G. 15/11	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (2)	Chiti Gassman	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (4)	Farau A
V. 16/11	9.00/13.00	Solfeggio (2)	Estebanell/Arbusti <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Rec. in Versi (4)	Greco A
S. 17/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (6)	Salveti B	14.00/18.00	Lingua Inglese (2)	Gaborik C
L. 19/11	9.00/13.00	Tecn. del Training Fisico (2)	Manetti ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (7) SPAZIO STUDIO	Salveti A
M. 20/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (8)	Salveti A	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (5)	Salveti A
M. 21/11	9.00/13.00	Tec. del Training vocale (3) Trucco (3)	Bevilacqua A Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (5)	Greco A
G. 22/11	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (3)	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (5)	Farau A
V. 23/11	9.00/13.00	Solfeggio (3)	Estebanell/Arbusti <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Rec. in Versi (6)	Greco A
S. 24/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (6)	Farau A	14.00/18.00	Lingua Inglese (3)	Gaborik A
L. 26/11	9.00/13.00	St. e metod. compos. della musica di scena (1)	Magini A	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (10) SPAZIO STUDIO	Salveti A
M. 27/11	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (11) SPAZIO STUDIO	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (7)	Farau A
M. 28/11	9.00/13.00	Tecn. del Training voc.(3) Trucco (4)	Bevilacqua B Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (7)	Greco A
G. 29/11	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (4)	Chiti Gassman	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (8)	Farau A
V. 30/11	9.00/13.00	Solfeggio (4) Ult. Lez.	Estebanell/Arbusti <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Rec. in Versi (8)	Greco A

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

DICEMBRE 2018

S. 1/12	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (9)	Farau B	14.00/18.00	Lingua Inglese (4)	Gaborik BI
L. 3/12	9.00/13.00	Tecn. del Training Fisico (3)	Manetti ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (10)	Farau A
M. 4/12	9.00/13.00	Tecn. della Recitazione (1)	Civica A	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (11)	Farau A
M. 5/12	9.00/13.00	Trucco (5)	Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (9)	Greco Palestra
G. 6/12	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (5)	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (12)	Farau Palestra
V. 7/12	9.00/13.00	Prog. Scenografica (1)	Buonincontri Costa	14.00/18.00	Rec. in Versi (10)	Greco Palestra
S. 8/12	FESTA					
L. 10/12	9.00/13.00	Tecn. del Training Fisico (4)	Manetti ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (15)	Villa Palestra
M. 11/12	9.00/13.00	Tecn. della Recit. (16) Ult.	Civica A	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (13)	Villa Palestra
M. 12/12	9.00/13.00	Trucco (6)	Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (11)	Greco Palestra
G. 13/12	9.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (6)	Chiti E	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (14)	Villa Palestra
V. 14/12	9.00/13.00	Progetto Luci (1)	Mari Costa	14.00/18.00	Rec. in Versi (12)	Greco Palestra
S. 15/12	9.00/13.00	Regia Teatrale (1)	Civica A	14.00/18.00	Lingua Inglese (5)	Gaborik Palestra
L. 17/12	9.00/13.00			14.30/18.30	Regia Teatrale (2)	Salveti A
M. 18/12	9.00/13.00	Regia Teatrale (3)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (15)	Farau B
M. 19/12	9.00/13.00	Trucco (7)	Bertolazzi Trucco	14.00/18.00	Rec. in Versi (13)	Greco Palestra
G. 20/12	9.00/11.00 11.00/13.00	Tec.Scrit. DrammperTeatro (7) Ult. Tecn. Sceneggiatura (1)	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (16)	Farau B
V. 21/12	9.00/13.00	Prog. Scenografica (2)	Buonincontri B	14.00/18.00	Rec. in Versi (14)	Greco Palestra
S. 22/12	9.00/13.00	Regia Teatrale (4)	Salveti B	14.00/18.00	Lingua Inglese (6)	Gaborik Palestra
	INIZIO VACANZE DI NATALE					

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

GENNAIO 2019

L. 7/1	9.00/13.00	Costume per il Teatro (1)	Falaschi A	14.00/18.00	Regia Teatrale (5)	Salveti B
M. 8/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (6)	Salveti B	14.00/18.00	SPAZIO STUDIO	
M. 9/1	9.00/13.00	SPAZIO STUDIO		14.00/18.00	Rec. in Versi (15)	Greco Palestra
G. 10/1	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (2)	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (8)	Bertolazzi Trucco
V. 11/1	9.00/13.00	Architettura scenica (1)	Gessati Costa	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (18)	Farau B
S. 12/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (7)	Salveti B	14.00/18.00	Lingua Inglese (7)	Gaborik Palestra
L. 14/1	9.00/13.00	Drammaturgia (1)	Bortignoni A	14.30/18.30	Regia Teatrale (8)	Salveti B
M. 15/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (9)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (19)	Farau B
M. 16/1	9.00/13.00	Drammaturgia (2)	Bortignoni A	14.00/18.00	Rec. in Versi (16)	Greco Palestra
G. 17/1	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (3)	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (9)	Bertolazzi Trucco
V. 18/1	9.00/13.00	Progetto Luci (2)	Mari Costa	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (20)	Farau B
S. 19/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (10)	Salveti B	14.00/18.00	Spazio studio	
L. 21/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (11)	Salveti B	14.30/18.30	Tecn. del Training Fisico (5)	Manetti ARCI
M. 22/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (12)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (21)	Farau B
M. 23/1	9.00/13.00	Tecn. del Training Fisico (6)	Manetti ARCI	14.00/18.00	Rec. in Versi (17)	Greco Palestra
G. 24/1	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (4)	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (10)	Bertolazzi Trucco
V. 25/1	9.00/13.00	Progetto Luci (3)	Mari Teatrino	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (22)	Farau B
S. 26/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (13)	Salveti B	14.00/18.00	Recit. Lingua Ingl. Fac. (1)	Smith B
L. 28/1	9.00/13.00	Costume per il Teatro (2)	Falaschi A	14.00/18.00	Regia Teatrale (14)	Villa B
M. 29/1	9.00/13.00	Regia Teatrale (15)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (23)	Farau B
M. 30/1	9.00/13.00	Drammaturgia (3)	Bortignoni A	14.00/18.00	Rec. in Versi (18)	Greco Palestra
G. 31/1	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (5)	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (11)	Bertolazzi Trucco

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

<i>FEBBRAIO 2019</i>						
V. 1/2	9.00/13.00	SPAZIO STUDIO		14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio (1)</i>	Farau B
S. 2/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (16)	Villa B	14.00/18.00	Recit. Lingua Ingl. Fac. (2)	Smith B
L. 4/2	9.00/13.00	Tec. Infor. di base per il Teatro (1)	Renzetti Teatrino	14.00/18.00	Regia Teatrale (17)	Salveti B
M. 5/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (17)	Civica B	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(2)</i>	Farau B
M. 6/2	9.00/13.00	Drammaturgia (4)	Bortignoni <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Rec. in Versi (19)	Greco B
G. 7/2	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (6)	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (12)	Bertolazzi <i>Trucco</i>
V. 8/2	9.00/13.00	Prog. Scenografica (1)	Troncanetti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(3)</i>	Farau B
S. 9/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (18)	Civica B	14.00/18.00	Recit. Lingua Ingl. Fac. (3)	Smith C
L. 11/2	9.00/13.00	Tec. Infor. di base per il Teatro (2)	Renzetti <i>Teatrino</i>	14.30/18.30	Storia dello Spettacolo (2)ult. Lez.	Bortignoni B
M. 12/2	9.00/13.00	DRAMMATURGIA (5)	Bortignoni B	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(4)</i>	Farau B
M. 13/2	9.00/13.00	Drammaturgia (6)	Bortignoni B	14.00/18.00	Rec. in Versi (20) ult.	Greco C
G. 14/2	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (7) Ult. Lez.	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (13)	Bertolazzi Trucco
V. 15/2	9.00/13.00	Prog. Scenografica (2)	Troncanetti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(5)</i>	Farau B
S. 16/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (19)	Salveti B	14.00/18.00	Recit. Lingua Ingl. Fac. (4)	Smith C
L. 18/2	9.00/13.00			14.30/18.30	Regia Teatrale (20)	Salveti B
M. 19/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (21)	Salveti B	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(6)</i>	Farau B
M. 20/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (22)	Salveti B	14.00/18.00	Drammaturgia (7) Trucco (14)	Bortignoni Magna Bertolazzi Trucco
G. 21/2	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura fac. (1)	Chiti Magna	14.00/18.00	Trucco (15)	Bertolazzi Trucco
V. 22/2	9.00/13.00	Architettura scenica (2)	Gessati BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(7)</i>	Farau A
S. 23/2	9.00/13.00	Regia Teatrale (23)	Farau A	14.00/18.00	Recit. Lingua Ingl. Fac. (5)	Smith A
L. 25/2	9.00/13.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(9)</i>	Farau C	14.30/18.30	Regia Teatrale (24) Lingua Inglese (8)	Salveti B Smith A
M. 26/2	9.00/13.00	Drammaturgia (8)	Bortignoni A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(8)</i>	Farau A
M. 27/2	9.00/13.00	Tecn. Recit- <i>prep.Saggio(8)</i>	Farau A	14.00/18.00	Trucco (16)	Bertolazzi Trucco
G. 28/2	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (2) <i>fac.</i>	Chiti BI	14.00/18.00	Trucco (17)	Bertolazzi Trucco

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

MARZO 2019

V. 1/3	9.00/13.00	Prog. Scenografica (3)	Troncanetti <i>Aula Magna</i>	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (2)	Magini <i>Palestra</i>
S. 2/3	9.00/13.00	Arti Marziali (2)	Manetti <i>ARCI</i>	14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese fac. (6)	Smith <i>A</i>
L. 4/3	9.00/13.00	Tec. Infor.e di base per il Teatro (3) Ult. Lez	Renzetti <i>A</i>	14.00/18.00	Costume per il Teatro (3)	Falasci <i>A</i>
M. 5/3	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (1)	Mele <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(10)</i>	Farau <i>A</i>
M. 6/3	9.00/13.00	Drammaturgia (9)	Bortignoni <i>A</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (4)	Mari <i>BI</i>
G. 7/3	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (3) fac.	Chiti <i>BI</i>	14.00/18.00	Architettura scenica (3) Ult. Lez.	Gessati <i>BI</i>
V. 8/3	11.00/13.00	Prog. Scenografica (1)	Gessati <i>B</i>	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (3)	Magini <i>Palestra</i>
S. 9/3	9.00/13.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(11)</i>	Farau <i>A</i>	14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese fac. (7)	Smith <i>A</i>
L. 11/3	9.00/13.00	Progetto Luci (5) Arti Marziali/drammaturgia(10)– provini progetto Seriale	Mari Manetti Bortignoni <i>A</i>	14.00/18.00	Costume per il Teatro (4)	Falasci <i>A</i>
M. 12/3	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (2)	Mele <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(12)</i>	Farau <i>A</i>
M. 13/3	9.00/13.00	Drammaturgia (11)	Bortignoni <i>A</i>	14.00/18.00	Drammaturgia (12) Trucco (18)	Bortignoni <i>A</i> Bertolazzi <i>Trucco</i>
G. 14/3	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (4) fac.	Chiti <i>BI</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (5)	Mari <i>BI</i>
V. 15/3	9.00/13.00	Prog. Scenografica (4) ult. Troncanetti	Troncanetti <i>SPOLETO</i>	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (4)	Magini <i>A</i>
S. 16/3	9.00/13.00			14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese fac. (7)	Smith <i>A</i>
L. 18/3	9.00/13.00	Arti Marziali (3)	Manetti <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (1)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
M. 19/3	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (3)	Mele <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (2)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
M. 20/3	9.00/13.00	Drammaturgia (13)	Bortignoni <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (3)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
G. 21/3	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (5) fac.	Chiti <i>BI</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (6)	Mari <i>BI</i>
V. 22/3	9.00/13.00	Progetto Luci (7) Prog. Scenografica (2)	Mari <i>Costa</i> Gessati	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (4)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
S. 23/3	9.00/13.00	Prog. Scenografica (3) Ult. Buonincontri	Buonincontri <i>BI</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (5)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
L. 25/3	9.00/13.00	Arti Marziali (6)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (6)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
M. 26/3	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (4)	Mele <i>Palestra</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (7)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
M. 27/3	9.00/13.00	Drammaturgia (14)	Bortignoni <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (8)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
G. 28/3	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (6) fac.	Chiti <i>BI</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (8)	Mari <i>Teatrino</i>
V. 29/3	9.00/13.00	Progetto Luci (9)	Mari <i>Teatrino</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (9)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>
S. 30/3	9.00/13.00	Progetto Luci (10)	Mari <i>Teatrino</i>	14.00/18.00	Tecn Improvvisazione(10)	Manetti <i>B/C/Pal.</i>

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
APRILE 2019						
L. 1/4	9.00/13.00	Arti Marziali (5)	Manetti <i>C/Pal./A</i>	14.00/16.00 16.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (7) ult. Lez. Tecn. del Training Fisico (1) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>C/Pal./D</i>
M. 2/4	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (5)	Mele <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (2) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>C/Pal./Teatrino</i>
M. 3/4	9.00/13.00	Costume per il Teatro (5)	Falaschi <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (3) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>C/Pal./Teatrino</i>
G. 4/4	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (7) <i>fac.</i>	Chiti <i>BI</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (11)	Mari
V. 5/4	9.00/13.00	Prog. Scenografica (3)	Gessati <i>Aula Magna</i>	14.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (4) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>C/Pal./Teatrino</i>
S. 6/4	9.00/13.00	Rec. in Lingua Inglese fac. (8)	Smith <i>A</i>	14.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (5) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>C/Pal./Teatrino</i>
L. 8/4				14.00/18.00	Tecn. del Training Fisico (6) <i>facoltativa</i>	Manetti <i>Teatrino</i>
M. 9/4				14.30/18.30	Tecn. del Training Fisico (7) <i>Ult. Lez. facoltativa</i>	Manetti <i>Teatrino</i>
M. 10/4				S.O.D.G.	Arti Marziali (6)	Manetti <i>Teatrino</i>
G. 11/4				S.O.D.G.	Arti Marziali (7)	Manetti <i>Teatrino</i>
V. 12/4	S.O.D.G.	Arti Marziali (8)	Manetti <i>Teatrino</i>	S.O.D.G.	Arti Marziali (9)	Manetti <i>Teatrino</i>
S. 13/4	S.O.D.G.	Arti Marziali (10)	Manetti <i>Teatrino</i>	S.O.D.G.	Arti Marziali (11) <i>Debutto</i>	Manetti <i>Teatrino</i>
D. 14/4	S.O.D.G.	Arti Marziali (12)	Manetti <i>Teatrino</i>	S.O.D.G.	Arti Marziali (13) <i>Ult. Lez.) Replica</i>	Manetti <i>Teatrino</i>
L. 15/4	9.00/13.00	Prog. Scenografica (4)	Gessati <i>Aula Magna</i>	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (1)	Buccellato <i>C</i>
M. 16/4	9.00/13.00	Rec. su partitura musicale (1)	Musio <i>C</i>	14.00/18.00	Org. e Legisl. Teatrale (6)	Mele <i>Palestra</i>
M. 17/4	9.00/13.00	Rec. su partitura musicale (2)	Musio <i>C</i>	14.00/18.00	Progetto Luci (12)	Mari <i>BI</i>
G. 18/4	9.00/13.00	Rec. su partitura musicale (3)	Musio <i>C</i>	14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese fac. (9)	Smith <i>C</i>
V.19/4 - S.27/4	VACANZE DI PASQUA					
L. 29/4	9.00/13.00	Mimo (1)	Monetta <i>ARCI</i>	14.00/18.00	Tecn. della Recit.(2)	Buccellato <i>C</i>
M. 30/4	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (7) Progetto Luci (13)	Mele <i>Palestra</i> Mari <i>Teatrino</i>	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(14)</i>	Farau <i>A</i>

Ore finalizzate per progetto "Serial" a cura di Francesco Manetti

- 40 ore di "Elementi di progettazione di costume per il Teatro" – Graziella Pepe
- 40 ore di "Progettazione scenografica" – Graziella Pepe
- 40 ore di "Progetto Luci" – Luigi Biondi
- 10 ore di "Trucco" – Alessandro Bertolazzi

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

MAGGIO 2019

M. 1/5	FESTA					
G. 2/5	9.00/13.00	St. del Cinema e della Televisione (1)	Della Casa A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (5)	Magini A
V. 3/5	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (8) <i>fac.</i>	Chiti Aula Magna	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(15)</i>	Farau A
S. 4/5	9.00/13.00	Rec. in Lingua Inglese <i>fac. (10)</i>	Smith	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(16)</i>	Farau A
L. 6/5	9.00/13.00	Mimo (2)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (3)	Buccellato C
M. 7/5	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (7)	Mele A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(17)</i>	Farau A
M. 8/5	9.00/13.00	Mimo (3)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (4)	Buccellato C
G. 9/5	9.00/13.00	St. del Cinema e della Televisione (2)	Della Casa A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (6)	Magini A
V. 10/5	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (9) <i>fac.</i>	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(18)</i>	Farau A
S. 11/5	9.00/13.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(19)</i>	Farau A	14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese <i>fac. (10)</i>	Smith A
L. 13/5	9.00/13.00	Mimo (4)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (5)	Buccellato C
M. 14/5	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (8)	Mele A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(20)</i>	Farau A
M. 15/5	9.00/13.00	Mimo (5)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (6)	Buccellato C
G. 16/5	9.00/13.00	St. del Cinema e della Televisione (3)	Della Casa A	14.00/18.00	Rec. in Lingua Inglese <i>fac. (11)Ult. Lez.</i>	Smith A
V. 17/5	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (10)	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(21)</i>	Farau A
S. 18/5	9.00/13.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(22)</i>	Farau A	14.00/18.00	Lingua Inglese (8)	Gaborik A
L. 20/5	9.00/13.00	Mimo (6)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (7)	Buccellato C
M. 21/5	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (9)	Mele A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(23)</i>	Farau A
M. 22/5	9.00/13.00	Mimo (7)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (8)	Buccellato C
G. 23/5	9.00/13.00	Costume per il Teatro (6)	Falaschi A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (8)	Magini A
V. 24/5	9.00/13.00	Tecn. Sceneggiatura (11) <i>fac.</i>	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(24)</i>	Farau A
S. 25/5	9.00/13.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(25)</i>	Farau A	14.00/18.00	Lingua Inglese (9)	Gaborik A
L. 27/5	9.00/13.00	Mimo (8)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (9)	Buccellato C
M. 28/5	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (10)	Mele A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(26)</i>	Farau A
M. 29/5	9.00/13.00	Mimo (9)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn. della Recit. (10)	Buccellato C
G. 30/5	9.00/13.00	St. del Cinema e della Televisione (4) <i>Ult. Lez.</i>	Della Casa A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (9)	Magini A
V. 31/5	9.00/13.00	Tecn. Sceneg. (12) <i>Ult. Lez. fac</i>	Chiti BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- <i>Prep.Saggio(27)</i>	Farau A

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

GIUGNO 2019

S. 1/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio(28)	Farau A	14.00/18.00	Lingua Inglese (10)	Gaborik A
D. 2/6	FESTA					
L. 3/6	9.00/13.00	Mimo (10)	Monetta ARCI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (11)	Buccellato C
M. 4/6	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (11)	Mele A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (10)	Magini A
M. 5/6	9.00/13.00	Mimo (11)	Monetta ARCI	14.00/18.00	Tecn. della Recit. (12)	Buccellato C
G. 6/6	9.00/13.00	Costume per il Teatro (7) Tecn.Recit–prep.Saggio (30)	Falaschi A Farau A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (29)	Farau A
V. 7/6	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (12) recupero del 30 aprile	Mele A	14.00/18.00	St. e metod. della compos. della musica di scena (11)	Magini A
S. 8/6	9.00/13.00			14.00/18.00	Lingua Inglese (11)	Gaborik A
L. 10/6	9.00/13.00	Mimo (12)	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn.Recit–prep.Saggio (31)	Farau T. Belli
M. 11/6	9.00/13.00	Org. e Legisl. Teatrale (13) Ult. Lez.	Mele A	14.00/18.00	Tecn.Recit–prep.Saggio (32)	Farau T. Belli
M. 12/6	9.00/13.00	Mimo (13) Ult. Lez	Monetta ARCI	14.30/18.30	Tecn.Recit–prep.Saggio (33)	Farau T. Belli
G. 13/6	9.00/13.00	Costume per il Teatro (8)	Falaschi A	14.00/18.00	Tecn.Recit–prep.Saggio (34)	Farau T. Belli
V. 14/6	9.00/13.00	Tecn.Recit–prep.Saggio (35)	Farau T. Belli	14.00/18.00	Tecn.Recit–prep.Saggio (36)	Farau T. Belli
S. 15/6	9.00/13.00	Progetto Luci (14) Ult. Lez.	Mari Aula Magna	14.00/16.00 16.00/20.00	ESAME Org/legisl.Teatrale Lingua Ingl. (13)Ult.	Mele Gaborik A
L. 17/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (34)	Farau A	14.30/18.30	Tecn. delle Recit.(16)	Buccellato C
M. 18/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (36)	Farau A	14.00/18.00	Tecn. delle Recit.(17)	Buccellato C
M. 19/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (38)	Farau A	14.00/18.00	Tecn. della Recit.(18) Ult.	Buccellato C
G. 20/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio 40)	Farau A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (41) Tecn. del Training voc(4) Ult. Lez.	Farau A Bevilacqua A
V. 21/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (42)	Farau A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (43)	Farau A
S. 22/6	9.00/13.00	Tecn. della Recit- prep.Saggio (44)	Farau A	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (45)	Farau A
L. 24/6	9.00/13.00	Prog. Scenografica (5)	Gessati BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (46)	Farau T. Belli
M. 25/6	9.00/13.00	Prog. Scenografica (6) Ult. Lez. Gessati	Gessati BI	14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (47)	Farau T. Belli
M. 26/6	9.00/13.00			14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (48) <i>debutto</i>	Farau T. Belli
G. 27/6	9.00/13.00			14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (49) <i>replica</i>	Farau T. Belli
V. 28/6	9.00/13.00			14.00/18.00	Tecn. della Recit- Prep.Saggio (50) <i>replica</i>	Farau T. Belli
S. 29/6	FESTA VIAGGIO A SPOLETO					

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

D. 30/6	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta
--------------------------	----------	------------	---------	----------	------------	---------

Ore finalizzate: 26 ore di Organizzazione di Palcoscenico– M° Massimiliano Farau (s.o.d.g.) finalizzate per il progetto al Teatro Belli

<i>LUGLIO 2019</i>						
L. 1/7	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta
M. 2/7	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta
M. 3/7	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta	s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta
G. 4/7				s.o.d.g.	Mask (debutto 1)	Monetta
V. 5/7				s.o.d.g.	Prove Mask	Monetta
S. 6/7				s.o.d.g.	Mask (debutto 2)	Monetta
L. 8/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
M. 9/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
M. 10/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
G. 11/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
V. 12/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
S. 13/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
L. 15/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
M. 16/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
M. 17/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
G. 18/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
V. 19/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
S. 20/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
L. 22/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
M. 23/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	----------------	---------	--------------	-------------------	---------	--------------

M. 24/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
G. 25/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
V. 26/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Palestra
S. 27/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Teatrino
L. 29/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Teatrino
M. 30/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Aula B e Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi	Aula B e Teatrino debutto regista 1
M. 31/7	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Teatrino
G. 1/8	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Teatrino
V. 2/8	9.00/13.00	Esami di passaggio Allievi Registi PROVE	Teatrino	14.00/18.00	Esami di passaggio Allievi Registi	Teatrino debutto regista 2

24 Ore finalizzate Trucco 25/7-1/8

SETTEMPRE 2019

L. 2/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (11)	Magini
M. 3/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (12)	Magini
M. 4/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (13)	Magini
G. 5/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (14)	Magini
V. 6/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (15)	Magini
S. 7/9						
L. 9/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (16)	Magini
M.10/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (17)	Magini
M. 11/9				14.00/19.00	Stor. e metod. compos. della musica di scena (18)	Magini
G. 12/9				14.00/18.00		
V. 13/9						
S. 14/9						
L. 16/9						
M. 17/9				14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (11)	Manetti

A.A. 2018/2019
ORARIO I ANNO – REGIA

DATA	Orario mattina	MATERIA	DOCENTE AULA	Orario pomeriggio	MATERIA	DOCENTE AULA
------	-------------------	---------	-----------------	----------------------	---------	-----------------

M. 18/9				14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (12)	Manetti
G. 19/9				14.00/18.00	Tecn Improvvisazione (13)Ult. lez	Manetti
V. 20/9						
S. 21/9						
L. 23/9						
M. 24/9						
M. 25/9						
G. 26/9						
V. 27/9						
S. 28/9						
L. 30/9						