

SCENA PROVINO GIULIETTA

INT. SET CINEMATOGRAFICO (CAMERA DA LETTO SEICENTESCA) - NOTTE

In una camera da letto principesca, la bella GIULIETTA (18), in abito elegante, è seduta sul letto a baldacchino e giocherella con la treccia dei capelli, un'espressione malinconica nello sguardo. Dal balcone aperto sulla notte stellata, un alito di vento muove la tenda. La sagoma di un uomo appare nella cornice del balcone, Giulietta si alza in piedi con apprensione. Marco, in abiti da nobiluomo seicentesco, avanza nella stanza mostrando il suo volto alla luce soffusa.

GIULIETTA
Principe!

I due si guardano, parte una musica romantica. Si vengono incontro d'impeto e si fermano a un passo, lui le afferra le mani e le stringe convulsamente, poi la bacia. Giulietta lo abbraccia con forza e lo bacia appassionatamente sulla bocca. Ma Marco si distanzia, tenendole le mani.

MARCO
(grave)
Parto. Per sempre.

Giulietta è terrea in volto. Scuote il capo.

MARCO (CONT'D)
Vogliono la mia testa. Devo dirti addio.

GIULIETTA
Ma dove... ?

MARCO
Andrò lontano... Lontano.

Giulietta distoglie lo sguardo, con angoscia.

GIULIETTA
(dopo un breve silenzio)
Ricorderai il mio volto?

MARCO
Rivedrò il tuo candore al nascere d'ogni nuova luna.

GIULIETTA
E quando odrò di nuovo il suono della tua voce?

MARCO
Al canto dell'usignuolo in primavera.

GIULIETTA
E dimmi, amor mio, mi scriverai?

Marco tace e si fa cupo in volto. Solleva una mano verso Giulietta e le sfiora le gote. Il FISCHIO di notifica di Whatsapp rompe l'idillio.

REGISTA
(Voice-off)
Stoop! No, no, no!

Giulietta e Marco si voltano di colpo in direzione della voce. Il campo si allarga svelando un set cinematografico. Il regista scatta in piedi dalla sua postazione mentre Marco tira fuori il cellulare e sorride guardando lo schermo. Marco solleva gioioso lo schermo del cellulare per mostrarlo a tutti i presenti.

MARCO
È nata! È nata!

GIULIETTA
Tua nipote?

MARCO
Cinque minuti fa, ad Amburgo! Aspetta, chiamo mia sorella.

Marco fa qualche passo armeggiando col cellulare.

MARCO (CONT'D)
(al telefono)
Hallo. Wie geht's dir?... E come la chiamate?...
Bellissimo. Come la nonna...
Dài mandami altre foto.

Intanto il tecnico del suono e l'operatrice hanno tirato fuori i cellulari. Il primo saluta qualcuno in francese, la seconda in spagnolo. Anche Giulietta è al telefono.

GIULIETTA
Who calls? Hey, mum! How's going there?