



Rita De Donato, si è diplomata in regia nel 2011.

Durante il percorso di studio ha allestito “La favola del figlio cambiato” di Pirandello (2009), “Il linguaggio della montagna” di Harold Pinter presentato al Festival dei 2 Mondi di Spoleto (2010), “Tieste” di Seneca 2010, “Controinsurrezione” da un racconto di Valerio Evangelisti (2011), “Leonce e Lena” di Büchner, Saggio di Diploma (2011).



Giacomo Bisordi, frequenta il terzo anno del corso di Regia.

In Accademia ha curato la regia di: “Il Teatrino delle meraviglie” di Cervantes (2010), “La disputa” di Marivaux (Festival dei 2 Mondi di Spoleto 2011), “Don Giovanni” di Moliere (2011), “Le nozze dei piccolo borghesi” di Brecht (2012). Per il saggio di Diploma previsto per dicembre 2012 sta preparando “Re Lear” di William Shakespeare.



Antonio Ligas, frequenta il terzo anno del corso di Regia.

Nei tre anni di corso ha curato la regia di: “Il Teatrino delle meraviglie” di Cervantes (2010), “L’isola degli schiavi” di Marivaux (Festival dei 2 Mondi di Spoleto 2011), “S(tre)ss(atti)” da Cechov (2011), “Play” di Beckett (2012). Per il saggio di Diploma previsto per novembre 2012 sta preparando “Riccardo II” di William Shakespeare.



Simone Dante Antonelli, frequenta il terzo anno del corso di Regia.

Ha allestito “L’uomo la bestia e la virtù” di Pirandello (2010), “Arlecchino dirozzato dall’amore” di Marivaux (Festival dei 2 Mondi di Spoleto 2011) e “MaTb/Mutter/MADRE” da Gor’kij, Brecht e Pasolini (2011).



Irene Di Lelio, attualmente frequenta il secondo anno del corso di Regia.

Ha curato la regia di “Le trachinie” di Sofocle (2011) e di “Pamela nubile” di Goldoni (2012).



Emiliano Russo, frequenta il secondo anno del corso di Regia.

Ha allestito “Le trachinie” di Sofocle (2011) e la “Pamela maritata” di Goldoni (2012).

Nel corso degli studi gli allievi registi hanno frequentato, oltre ai corsi istituzionali, stage, incontri e laboratori di recitazione e regia diretti da registi e pedagoghi attivi sulla scena italiana ed europea: Luca Ronconi, Peter Stein, Kristin Linklater, Massimo Popolizio, Luigi Lo Cascio, Fabrizio Gifuni, Arturo Cirillo, Nikolaj Karpov, Cinzia TH Torrini.