

la Repubblica dal 16 al 22 aprile

TROVA ROMA

TEATRO

da non perdere

PIER PAOLO PASOLINI - POETA DELLE CENERI

Progetto diretto da Giorgio Barberio Corsetti docente di Regia dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, questo lavoro composto da cinque studi impegna allievi-attori del II e III anno del Corso, l'intera classe di Recitazione del II anno, cinque allievi del Master di Drammaturgia e dieci giovani attori diplomati all'Accademia, ed è il risultato di un laboratorio durato quattro mesi. Vi figurano le opere pasoliniane "Bestia da stile", "Porcile", "Orgia", "Manifesto per un nuovo teatro", e "Carne e cielo".

● LA PELANDA, p. Orazio Giustiniani 4, il 22-23 alle h 19,30/21,00, pren. 366 6815543.