

**PROGRAMMI DIDATTICI**  
PROGRAMMA TECNICHE DELLA RECITAZIONE E  
REGIA TEATRALE (*facoltativa*)  
DOCENTE LORENZO SALVETI  
ANNO 2018/2019

**PROGRAMMA TECNICHE DELLA RECITAZIONE E REGIA TEATRALE (facoltativa)**

**I° ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE  
E DEL CORSO DI REGIA**

Tecniche della Recitazione

Il Corso consiste nello studio dei personaggi e nelle prove di messinscena dell'atto unico di Anton Cechov "L'ANNIVERSARIO" e di altre scene tratte dalle opere dello stesso autore.

Regia teatrale (*facoltativa*)

Il Corso consiste nell'analisi e nell'interpretazione di varie opere della drammaturgia francese a cavallo tra '800 e '900 con particolare riferimento al Vaudeville e al teatro comico.

**II° ANNO DEL CORSO DI RECITAZIONE  
E DEL CORSO DI REGIA**

Tecniche della recitazione

Il Corso consiste in uno studio approfondito di alcune opere di Arthur Schnitzler e nella realizzazione di esercitazioni di palcoscenico mirate all'approfondimento da parte degli allievi di uno o più personaggi delle opere prese in esame.