

PROGRAMMA **STORIA DEL CINEMA** DOCENTE STEVE DELLA CASA

I anno

Cenni generali di storia del cinema con particolare attenzione al cinema delle origini, al rapporto tra avanguardie artistiche e esperimenti cinematografici degli anni Venti e al passaggio dal muto al sonoro. Inoltre, saranno oggetto di riflessione anche il consolidarsi dell'industria cinematografica negli anni Trenta e fino allo scoppio della Seconda guerra mondiale. Le lezioni si baseranno su un'ampia scelta di estratti di film del periodo interessato, che saranno messi a disposizione degli studenti.

II anno

Cenni generali di storia del cinema con particolare attenzione al cinema nel secondo dopoguerra, partendo dal grande successo in tutto il mondo del neorealismo italiano e raccontando inoltre come il cinema mainstream di Hollywood contenesse in quegli anni un forte componente di inquietudine. Le lezioni si baseranno su un'ampia scelta di estratti di film del periodo interessato, che saranno messi a disposizione degli studenti.

III anno

Cenni generali di storia del cinema con particolare attenzione all'esplosione, nel corso degli anni Sessanta, del fenomeno del nuovo cinema che contagia un po' tutto il mondo. Si parte dalla Nouvelle Vague francese e si arriva fino al sorgere della New Hollywood, due fenomeni che sono alla base di tanto cinema contemporaneo. Le lezioni si baseranno su un'ampia scelta di estratti di film del periodo interessato, che saranno messi a disposizione degli studenti.